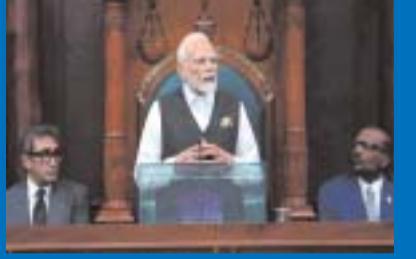


ప్రజా గళాన్ని బలంగా వినిపిస్తూ.. అవినీతిపై
 సమరాన్ని సాగిస్తున్న అగ్నిధార తెలుగు
 దినపత్రికలో పనిచేయటకు అనుభవం, ఆసక్తి
 గల వారికి అవకాశం కలదు. అన్ని జిల్లాలు,
 చెంబిజన్సు, మున్సిపల్ మరియు మండల కేంద్రాల్లో
 విలేకరులు కావలేను.

ఆసక్తి కలిగినవారు సంప్రదించగలరు

ನಂ: 80088 17828



చెక్కుతో చేసిన సాధారణ కుల్చులా చూడిందు

- మౌద్ది ఎమోషనల్ స్విచ్.. ఈ కుర్చు ప్రత్యేకత ఇదే!
 - ఇది భారత్-త్రినిదాడ్ అండ్ టాబాగ్స్ మధ్య ఉన్న స్నేహం, నమ్మకం, దృఢమైన ప్రజాస్నేహమ్య బంధనికి నిదర్శనం
 - ఏల్కు పొటు త్రిటీష్ పొలనలో ఉన్న త్రినిదాడ్ అండ్ టాబాగ్స్కు 1962లో విముక్తి
 - దీనతో ఈ దేశానికి 1968లో ఓ ప్రత్యేక జపుషమతిని పంపించిది భారత ప్రభుత్వం.



20వ తర్వాత..

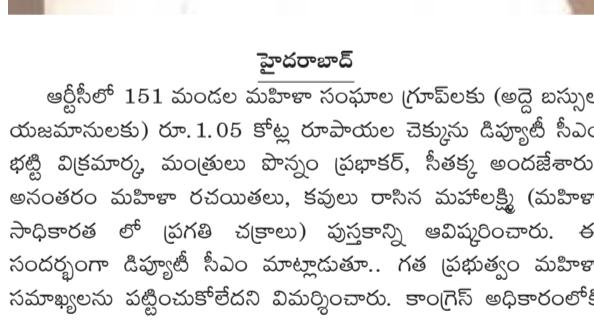
ಒಕ್ಕ ವೆಬ್‌ಹಿಕ್ವೆ ರಾತ್ರಿ ಸಂದರುಲು

- 2005లో విడిపోయిన పీరు దాదాపు 20 ఏళ్ల తర్వాత తిరిగి కలుసుకోవడం మహారాష్ట్ర రాజకీయాల్లో కీలక పరిణామం
 - ఆంధ్ర మాధ్యమంలో చదువుకోవడం చూచా మన పిల్లలు సరైన విషయాలు నేర్చుకొనే అవకాశం లేకుండా పోతోంది
 - ఇంగ్లీష్ మీడియంలో చదువుకున్నప్పటికీ తమ మాతృ�ాష్టలన తెలుగు, తమిళం పంటి భాషల విషయంలో ఎంతో గర్వంగా ఉంటారు.



మహాత్మలను కోటీశ్వరులను చేయడమే లక్ష్మణ

- గత ప్రభుత్వం మహిళా సమాఖ్యలను వట్టించుకోలేదు
 - కాంగ్రెస్ అధికారంలోకి వచ్చాడ మహిళలను పెద్ద ఎత్తున ప్రోత్సహిస్తోంది
 - ఇప్పటికే మహిళల అభివృద్ధి కోసం పలు కార్యక్రమాలు చేస్తున్నాం
 - కోటి మంది మహిళలను కోటీశ్వరీమణిలను చేయాలనే లక్ష్యంతో ప్రభుత్వం ముందుకు వెళ్తోంది
 - మహిళలకు ప్రభుత్వం అందిస్తున్న ప్రోత్సాహకాలను గ్రాండ్ లెవెల్లో తెలిసేలా కార్యక్రమాలు చేస్తున్నాం
 - తీవ్రంగా వ్యాపారాలలో మహిళల పాత ఉన్నాం



మరో 30-40 ఏళ్లు

జీవించాలని అశగా ఉంది

- లొబెల్ బోధమత అయ్యన్నత గురువు దలైలామా
 - మరికొన్నెక్కల్ల ఆరోగ్యంగా జీవించగలననే దేవని స్పృష్టమైన సంకేతాలు తనకు అందుతున్నాయి
 - బుద్ధుని బోధనల వ్యాపికి శక్తిపంచన లేకండా కృషి చేస్తా
 - ప్రస్తుతం తనకు 90 ఏళ్ల నిండటంతో 15వ దలైలామా ఎంపిక త్రక్కియ కొవాగుతుంది



హన్సీటల్ నుంచి కేసీఆర్ డిశార్డుజె

- ‘రాష్ట్రంలో పంటలెట్లు ఉన్నాయి? వానలు పడుతున్నాయా?’
 - నీళ్లు అందుతున్నాయా?’
 - నీటి వాటాల సంగతి తేలుస్తా!
 - పలకరించేందుకు వచ్చిన కేషాణ్ణాంకో కేర్తీఎగ్



ಪ್ರಜಲು ಆ ರೆಂಡು ವೀಕ್ಷ್ಯಾಲಕು ಬುದ್ಧಿ ಚೆಬುತಾರು



ప్రాదరాబాద్
 వీఆర్ఎన్ అధినేత కేసీఆర్ యశోద దవాళ్లాన నుంచి డిస్ట్రిక్టు అయ్యారు. నందీనగర్లోని తన నివాసానికి చేరుకున్నారు. రాణీన హార్ట్ చెకప్పలో భాగంగా గురువారం సాయంత్రం (ఈ నెల 3న) కేసీఆర్ యశోదా హస్పిటల్లో అప్సైట్ అయ్యారు. ఇడ్డ మగర్, సోడియం లెవెల్స్ మానిటర్ చేయడం కోసం

ప్రాచురాబాద్
 వీఅర్ఎవ్ అదినేత కేసీఆర్ యశోద దవాళ్లాన నుంచి డిశ్ట్రిక్టు అయ్యారు. నందినగర్లోని తన నివాసానికి చేరుకున్నారు. రాటీన్ పైల్ట్ చెకవీలో భాగంగా గురువారం సాయంత్రం (ఈ నెల 2న) కేసీఆర్ యశోదా హస్పిటల్లో అధ్యిత్ అయ్యారు. భ్రాండ్ మగర్, సోడియం లెవెల్స్ మానిటర్ చేయడం కోసం ఒకటి, రెండు రోజులు హస్పిటల్లో చేరాల్చిందిగా డాక్టర్లు సూచించారు. అరోగ్యపరంగా కేసీఆర్కపెద్దగా ఇబ్బందులేమి లేవని తెలిపారు. ఈ నేపథ్యంలో పరీక్షల అనంతరం శనివారం ఉదయం హస్పిటల్లో నుంచి డిశ్ట్రిక్టు అయ్యారు. ‘కృష్ణ, గోదావరి జలాల్ఫెలంగాణకు రావాల్చిన న్యాయభద్రమైన సీటి పాటు కైలాశము వెను త్వరలోనే స్పందిస్త.. ప్రజల - మిగతా 3లో

- అంతర్జాతీయ వాణిజ్యం ఒకప్పందాల విషయంలో భారత పట్టిష్ఠ విధానాలను కలిగిఉంది
- 90 రోజుల విరామం తర్వాత అది అమల్కోకి రాతుండా ఉండేందుకు వాణిజ్య ఒకప్పందం చేసుకోవడానికి భారత్ ప్రయత్నిస్తోంది.
- కాంగెన్ అగ్రణేత రాహుల్ గాంధీ కీలక వ్యాఖ్యలు

- ఆ రెండు పార్టీలపై తెలంగాణ బిజెప్ కొత్త భాన్ పైర్
- పార్టీ కోసం నేను చేసిన కృషికి డక్టిన్ గౌరవం ఇది
- నాకు ఇచ్చింది పదవి కాదు.. కార్బుక్రూప డక్టిన్ గౌరవం
- నలమై విదు లక్ష్యం మంచి కార్బుక్రూప ఉన్న పార్టీ బిజెప్
- ప్రజలు ఇచ్చిన నమ్మకాన్ని కాంగ్రెస్, బీఆర్‌ఎస్ పార్టీలు నిలబెట్టుకొల్చాడు
- బీఆర్‌ఎస్, కాంగ్రెస్ లు రైతులను, విద్యార్థులను, ఇన్‌కోర్స్ దూషణాలు, రూపొందించు, తొపం చేసుకొను

ప్రైపరాద్

‘ప్రైపర్ కోసం నేను చేసిన కృషికి దక్కిన గౌరవం ఇది. నాకు ఇచ్చింది వదని కాదు.. కార్యకర్తలకు దక్కిన గౌరవం. లక్షలాడి మంది కార్యకర్తలకు దక్కిన గౌరవం ఇది’ అని బీజేపీ రాఘ్వ అధ్యక్షుడు రామచంద్ర రావు అన్నారు. శనివారం రం బీజేపీ రాఘ్వ కార్బాల్యూంతో ప్రైపర్ తెలంగాణ అధ్యక్షుడు

సంగీత సరస్వతి బాల మురళీ

ప్రపంచ ప్రజల భావ సంగీతం. మనసును కదిలించేది, మనిశిలో షైతాన్యాన్ని రగిలించేది సంగీతం. ఆహార్యాష్ట్రి.. పశు ర్ష్ట్రి.. వేత్తిగాన రసఃఫణిః అని సంగీత ప్రాధాన్యత గురించి చెప్పారు. అప్పు తెరుగనిది..ఎల్లలు ఒల్లినిది...భాషా భేదాలు లేనిది...ప్రాంతియతలు తెలియనిది సంగీతం ఒక్కటి. కర్నాటక సంగీతం అనగానే వెంటనే స్పురణకు వచ్చే వేరు మంగళంపల్లి బాల మురళీకృష్ణ. సంగీతాన్ని ఔపోసన పట్టిన మహోనుభావుడు బాలమురళి. కీర్తనలు, ఎంకి పాటలు, తత్వాలు, లలిత గీతాలు, భక్తి గీతాలు ఆయన పాండింది పాట, ఆలపించింది రాగం అనుభూతిగా ఉంటుంది. నేలాది కాసెట్టు, రికార్డు విడుదల చేశారు. బాలమురళీ కేవలం గాయకులే కాదు, వాగ్గేయకారులు కూడా. 72 మేళకర్తల్లో కీర్తనలు రచించిన వాగ్గేయకారుడు ఆయన. లపంగి, త్రిశక్తి, మహాతి లాంటి పెక్కు రాగాలు స్పష్టించిన సంగీత సరస్వతి. వద్దుల్లే, వద్దుభాష్టక, వద్దువిభూషణ 3 జాతీయ పురస్కారాలూ పొందిన ఏకైక వ్యక్తి బాలమురళీకృష్ణ. మంగళంపల్లి బాలము రథీకృష్ణ (జూలై 6, 1930 - నవంబర్ 22, 2016) కర్నాటక సంగీత గాయకులు, వయోలిన్ విద్యాంసులు, వాగ్గేయ కారులు, సిని సంగీత దర్జకులు, సటులు, గాయకులు. 8 సంవత్సరాల అతి చిన్న వయసులోనే కచేరి చేయడం ద్వారా బాలమేధావి అనిపించు కున్నారు. 1939 నుంచి అతను ప్రాఫేషనల్ కచేరిలు చేశారు. వయోలిన్, మృదంగం, కంజీరా లాంటి వాయిద్యాలన్నీ బాగా వాయించ గలిగేవారు. భక్తప్రపంచ సినిమాలో నారదుగిగా, సందేని సింఘారం అనే మలయాళం సినిమాలో నటించారు. పలు చిత్రాలకు సంగీతాన్ని అందించారు. ప్రపంచ స్టాయిలో చేవెలియర్ అఫ్ ఆర్డర్ అఫ్ ఆర్ట్ అండ్ లెలర్స్ గౌరవాన్ని ప్రాప్తి ప్రథమం నుండి అందుకున్నారు. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా 25 వేలకు పైగా ప్రదర్శనలు ఇచ్చారు. 1930, జూలై 6న మద్రాసు రాష్ట్రంలోని, తూర్పు గోదావరి జిల్లా, రాజీలు తాలూకా శంకర గుప్తంలో పట్టాభిరామయ్య, సూర్యకాంతమ్య దంపతులకు జన్మించారు. తండ్రి స్వగ్రామం సభిణేచీవలి మండలం అంతర్వేదిపాలెం. పట్టిన 15వ రోజునే తల్లి సూర్యకాంతం మరణించడంతో అమృమృగారి ఊరు అయిన గుదిమెళ్ళంకలో తండ్రి అలనా పాలనలో పెరిగారు. చిన్నతనంలోనే అతనిలోని సంగీత ప్రతిభను గుర్తించి ప్రోత్సహించారు. కొచ్చర్లక్కెట రామురాజు ఆయన మెదలి గురువు. తరువాత తమిళనాడులో పక్కితీర్థానికి చెందిన సుల్రవ్యాంపం అయ్యర్ దగ్గర కొన్నాళ్ళ శిష్యికం చేసి, మళ్ళీ పెడ్డకళ్ళెపల్లికి వచ్చి సుసర్ల దక్కిణమార్తి శాస్త్ర వద్ద చేశారు. తదనంతరం ఆయన శిష్యుడెన పారుపల్లి రామకృష్ణర్యా



పంతులు దగ్గర ఉన్నత స్థాయి సంగీతం నేర్చుకొని విజయవాడలో శ్రిరఘురు. ఆయన ప్రముఖ సంగీతకారుడు, వేణువు, వయోలిన్, వీటిన విద్యాంసుడు. వయోలిన్ టీచర్ గా శంకర గుప్తంలో సంగీత తరగతులు నిర్వహించేవారు. 1938 జూలైలో ఎనిమిదేళ్ళ ప్రాయంలో విజయవాడలో తమ గురువు పారుపల్లి రామకృష్ణయ్య, ఆయన గురువు సుసద్గుర్ దక్షిణామూర్తి పేరున ఏర్పాటు చేసిన సద్గురు ఆరాధనాత్మకాల సందర్భంగా మొట్టమొదటి సారిగా కచేరి చేశారు. ఆదే కార్యక్రమంలో ఆయన గానానికి ముగ్గుడైన హరికథ విద్యాంసుడు ముసునూరి సత్యనారాయణ ఆయన పేరు మురళీకృష్ణకు మందు బాల అని చేర్చి బాలమరళీకృష్ణ అని పిలిచారు. తన చిన్నప్పుడు గురువు పారుపల్లి రామకృష్ణయ్య వెంట తమిళాదు అంతా తిరిగారు. అప్పట్లో ప్రతి ఊళిశ్శుమారికమణి అని పేరుమాసిన ఒక ధనవంతుడైన సంగీత ప్రియుడుండేవారు. ఆయన మెప్పు పొంది, వాళ్ళింటో కచేరి చేస్తేనే యువ కళాకారులకి గౌరవం దక్కేది. చిన్నపయనులో గురువు వెంట వెళ్ళిన బాలమరళి వారందరి మందరా గాత్రం వినిపించి బహుమతులూ, ప్రశంసనలూ పొందడంతో అనేక స్థానిక అవకాశాలు లభిస్తూ ఉండేవి. బాలమరళీకృష్ణ తన వృత్తి జీవితాన్ని చాలా చిన్న వయసులో ప్రారంభించారు. సంగీతంలోని అన్ని విభాగాలలోను విస్తారమైన పొందిత్యము, మంత్రముగ్గులను చేసే గాత్రం, బాణి సమకూర్చులో ప్రత్యేక శైలి అతన్ని సంగీత సామ్రాజ్యంలో అత్యున్నత శిఖరాలకు చేర్చింది. హిందుస్తానీ సంగీతంలోని సంగీత కారులతో కలిసి పని చేశారు. జుగల్ బంండి తరహ కచేరీల రూపకల్పనకి అద్భుదు. ఆ తరహ కచేరీ మొట్ట మొదట పండిత్ భీమ్ సేన్ జోషితో కలిసి, తర్వాత పండిట్ హరిప్రసాద్ చౌరాసియా, కిషోర్ అమోన్స్, మొదలగు వారితో కూడా జుగల్ బంండి కచేరీలు చేశారు. ఈ కచేరీలు దేశంలో ప్రజాదరణ తీసుకు రావడమే కాక, సంగీతం ద్వారా దేశ సమైక్యతను పెంపాందించ దానికి దోహద పడ్డాయి. 1957 జనవరి 12న

విదుదలైన వరలక్షీ పిక్చ్ర్ వారి సతీ సావిత్రి సినిమా ద్వారా అయన గాయకులుగా, సంగీత దర్శకులుగా చిత్రరంగానికి పరిచయమైనారు. తర్వాత ఆయన గాత్ర ధర్మానికి అనువైనికాల్లో సంగీత దర్శకులు ఆయన చేత పాడించారు 1967లో రోజా రమణి ప్రహ్లదుడిగా, ఎన్. వి. రంగారావు హిరణ్య కళిపుగిా సట్టించిన భక్త ప్రహ్లద చిత్రంలో నారదుడిగా నటించారు. ఆదే సినిమాలో అతను ఆడించి అనాదియు నీవే దేవా, నారద సన్మాన నారాయణ వరమొనసే వనమాలి పాటలు కూడా పాడారు. అలాగే సర్వంశాల చిత్రంలో అతను పాడిన సలలిత రాగ సుధారస సారం, శ్రీరామాజం నేయ యుద్ధంలో మేలుకో శ్రీరామ ముత్యాల ముగ్గు సినిమాలో శ్రీరామ జయరామ, గుప్పెడు మనసు చిత్రంలో మానమె నీ బాస ఓ మూగ మనసా, మేఘు సందేశం చిత్రంలో పాడనా వాణి కల్యాణిగా మెదలైన పాటలు బహుళ ప్రజాదరణ పొందాయి. హంగసితిలో ఆలపించిన గీతానికి 1975లో ఉత్తమ సినీ గాయకునిగా జాతీయ సినిమా పురస్కారాలు పొందారు. 1976లో ఉత్తమ నేపథ్య గాయకుడిగా మంగళంపల్లి జాతీయ అవార్డును అందుకున్నారు. కన్సడ సినిమా మధ్యాచార్యకు అందించిన సంగీతానికి గాను 1986లో ఉత్తమ సంగీత దర్శకనిగా 1987లో ఉత్తమ సంగీత దర్శకుడిగాను జాతీయ అవార్డును సాంతం చేసుకున్నారు. 2001లో తెలుగు విశ్వ విద్యాలయం నుండి సంగీతంలో విశిష్ట పురస్కారం అందుకున్నారు కర్నాటక సంగీత కారులలో పడ్డులీ, పద్మలీ, పద్మభూషణ పద్మవిభూషణ అన్న 3 జాతీయ పురస్కారాలూ పొందిన ఏకైక వ్యక్తి బాలమరళీకృష్ణ. జాతీయ పురస్కారాలతో పాటు ఎన్నో విశ్వ విద్యాలయాల నంచి గౌరవ డాక్టరేట్లు అందుకున్నారు సినీ సంగీత దర్శకునిగా, సినీ గాయకునిగా జాతీయ అవార్డులు, సంగీత కళానిధి, గాన కొస్తుభగాన, కళాభూషణ గాన గంధర్వ గాయక శిఖమడి, జ్ఞాన శిఖమడి, జ్ఞానప్రక్రియ, గాన పర్వతం, నాథ జ్యోతి, సంగీత కళా సరస్వతి నాథ మహర్షి, గంధర్వ గాన సామ్రాట్, జ్ఞాన సాగర తదితర లెక్కలేన్ని బిరుదులు వరించాయి. ఆయన తన గాత్రంతోనే కాకుండా వయోలిన్, మృదంగంతోనూ భ్రాతి గడించారు ఆయన అమెరికా, కెనడా, బ్రిటన్, ఇటలీ, ప్రాస్ట్, రష్యా ట్రీలింక, మల్శీయా, సింగపూర్, అనేక ఇతర దేశాలలో కచేరీలు చేశారు. తెలుగులోనే కాక సంస్కృతం, కన్సడం తమిళం, హింది, బెంగాలీ, పంజాబీ భాషలలో కూడా పాటలు పొందారు. అనకాపల్లిలో చివరిసారిగా కచేరీ చేశారు. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా 25వేలకు పైగా కచేరీలు ఇచ్చిన గొప్ప గాయకుడు మంగళంపల్లి బాలమరళీ కృష్ణ.

టీకంల అవిష్కరణకు అద్భుతుడు

టీకాల అవిష్వారానికి ఆద్యాదు లూయా పాశ్వర్. మొదటి సారిగా రేబీన్ వ్యాధి కోసం టీకాను తయారు చేశాడు. లూయా పాశ్వర్ తయారు చేసిన ఏంటి రేబీన్ వాక్సిన్సు మొట్టమొదటి సారిగా 1885 జూలై నెన వాడారు. ఆంత్రాక్స్, రబీన్ తదితర వ్యాధులకు మందులను కనిపెట్టడంలో మూలపురుషుడై అవిరిక కృషి సల్విన సూక్ష్మజీవ శాస్త్రవేత్తలూయా పాశ్వర్. 19 వ శతాబ్దిలో గాలి సోకడం వల్ల అంటువ్యాధులు వస్తాయని నమ్మేవారు. గాలిలో రోగకారక క్రిములని మొనుకొచ్చే వస్తువుల పల్ల అంటు వ్యాధులు కలుగుతాయని అప్పుడు ఎవరికీ తెలిదు. సొంత కుంఠంబంలో జరిగిన విపాద సంఘటనలు, పాశ్వర్ తన పరిశోధనలను కలరా, మహాబి వ్యాధులకు మూలమైన వ్యాధి కారకాలను కనుగొనే దిశలో కొనసాగేట్లు చేశాయి. నేడు మనం చిన్న పిల్లలకు కలరా, మహాబి, పోలియో రాకుండా ముందుగానే వేయిస్తున్న 'టీకాలు' ఆ మహానుభావుని ఆలోచన. వ్యాధి వచ్చినప్పుటి కంటే రాకుండా తీసుకోనే జాగ్రత్తలే మేలని ముందుగా 'వ్యాక్సి నేఫ్స్' ద్వారా వ్యాధులను రాకుండా ముందుగానే కట్టిడి చేయవచ్చని సూచించాడు. అంతేకాదు వ్యాధి సోకిని దానిని నియంత్రించి, రూపుమాపే మందులను కూడా కనుగొనేందుకు మార్గం చూపించాడు. పాశ్వర్ తన ప్రయోగాలను ఉపయోగించి సూక్ష్మజీవుల వాస్త్వవానికి ఇతర సూక్ష్మజీవుల నుండి ఉత్పత్తి అవుతాయని, ఊరికే గాలిలోంచి ఊడిపడవని నిరూపించారు. నేడు లక్ష్మలాడి అంటు రోగాలను తగ్గించేందుకు మన ఆధునిక వైద్యశాస్త్ర రంగంలో మందులున్నాయి. దానికి ఎంతో కృషి సల్విన, నేటికి నిత్యం శక్తమిస్తున్న ఎంతో మంది సూక్ష్మ జీవశాస్త్రవేత్తలకు లూయా పాశ్వర్ వంటి వారు ఏర్పరిచిన శాస్త్రియ విధానమే మూలాధారం. లూయా పాశ్వర్ (డిసెంబరు 27, 1822 % - % సెప్టెంబరు 28, 1895) ప్రముఖ ఫ్రంచి జీవ శాస్త్రవేత్త వ్యాధులకు కారణం సూక్ష్మకిములను కనుగొని రోగి నివారణకు పాశ్వర్ బాటలు వేశారు. టీకాల అవిష్వారానికి ఇతరు ఆద్యాదు. మొదటి సారిగా రేబీన్ వ్యాధి కోసం టీకాను తయారు చేశాడు. రాబ్ర్ట్ కోచ్, ఫెర్రీనాండ్ కాన్స్ పాటు జీవశాస్త్ర వ్యవస్థాపక తరువాత ఒకరు. పాలు ద్వారా వ్యాపించే వ్యాధులను అరిక్కే పద్ధతిని ప్రవేశ పెట్టిన వ్యక్తిగా సుపరిచితుడు. ఈ పద్ధతిని నేడు 'పాశ్వర్ రెజిస్ట్రేషన్స్' అంటారు. కొన్ని ప్రాణాంతక వ్యాధులకు సూక్ష్మకిములు కారణాలన్న విషయాన్ని నిరూపించాడు. పాశ్వర్ కొన్ని అద్యుత ప్రయోగాలు చేసి సూక్ష్మ జీవులు ఒకదాన్నండి ఒకటి పుడుతాయని, గాల్ఫోంచి ఊడి పడవని నిరూపించాడు. ఆయన ప్రతిపాదించిన రోగకారక క్రిమి సిద్ధాంతం (+వతీవ్ ప్ర్యవశీశీవ శీట నఱంమంవ) వైద్య శాస్త్రంలో ఒక విషపాత్రకమైన భావనగా చెప్పుకోవచ్చ. అంతేకాక ఆయన వ్యాధి యొక్క వ్యాప్తిని అరికట్టేందుకు అస్త్రులలో చేతులు కడుకోవడం వంటి పరిపుత్రతా పరమైన పద్ధతులు ప్రవేశ పెట్టాడు. పాశ్వర్ అత్యంత సునిశితమైన, క్రమబద్ధమైన ప్రయోగాలు చేసి ఎన్నో ప్రమాద కరమైన సూక్ష్మజీవులను కనుగొన్నారు. ఆ సూక్ష్మజీవులని అరికట్టే వాక్సిన్ లు రూపొందించి మనుషులనే కాక, జంతువులను కూడా ఎన్నో భయంకరమైన వ్యాధుల



నుంచి కావాడారు. పాశ్వర్ 1822 నంతర్లుగా డిసెంబరు 27న ప్రాస్ట్ లోని డోల్ గ్రామంలో జన్మించాడు. పాశ్వర్ పారశాలకు వెళ్ళకుండా కొంతవరకు విద్యావంతుడుయ్యాడు. చిత్రేభనంలో మంచి ప్రతిభ కనపరిచేచాడు. తల్లిదండ్రులతో పాటు ఇరుగుపారుగు వారివి, స్నేహితులవి బొమ్మలు పెయింట్ చేశాడు. గణితం, భౌతిక, రసాయనిక శాస్త్రాలంటే ఇష్టమున్న పాశ్వర్ ఉపాధ్యాయ జీవితాన్ని గడపాలను కొనేవాడు. పదవరేళ్ళ వయసులో కాలేజీ చదువు కోసం పారిన్ లో అదుగుపెట్టాడు. దాక్షరేట్ హర్టిచెసి 1848లో ప్రైన్ బగ్గ విశ్వ విద్యాలయంలో అసిస్టెంట్ ప్రొఫెసర్ గా నియమితులయ్యారు. యూనివరిటీ వైన్ చాస్టలర్ కూతురు మేరి లారెంట్ ను పెళ్ళిచేసుకోగా, అయిదుగురు పిల్లలు పుట్టినా, ట్రైఫాల్యుడ్ వల్ల ఇద్దరు, మహావి వల్ల ఒకరు, ముగ్గురు మరణించారు. పాశ్వర్ అంగారక పదార్థాలు ధ్రువిత కాంతిని ఏ విధంగా విచలనం చెందిస్తాయో అధ్యయనం చేసి “స్టీరియో కెమిట్టీ” అనే కొత్త రసాయన శాస్త్రాన్ని రూపొందించారు. తరువాత తన పరిశేధనలను పులియడం (ఫెర్మెంటేషన్) వంటి అంశాలపై కొనసాగించి సూక్ష్మిము లాపై అనాదిగా ఉన్న భావాలను థండించి కొత్త సిద్ధాంతాలను రూపొందించాడు. ద్రక్షసారా (వైన్) వల్ల వచ్చే వ్యాధులు, నిల్వచేసే పద్ధతులు, వెనిగ్ర తయారీ మొదలైన అనేక అంశాలపై కొత్త విషయాలు కనుగొన్నాడు. రేబీన్ అనేది వైరెన్ల వల్ల కలిగే ఓ భయంకరమైన వ్యాధి. అది కుక్కల నుండి మనములకి సోకుతుంది. ఈ వైరెన్ బాక్సీరియాల కన్నా అతి చిన్నదైన వస్తువు. కనుక పాశ్వర్ వాడిన సూక్ష్మరువ్యాధిలో ఇది కనిపించ లేదు. ఆ వైరెన్ వ్యాధితో కేంద్ర నాడీ వ్యవస్థ

విద్యార్థి చదువుకు అర్థిక సహాయం



ಅಗ್ನಿಧಾರಸ್ಯಾಸ್ ಪೆದ್ದಪಲ್ಲಿ ಪೆದ್ದಪಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಂಲೋನೀ ಸ್ಥಾನಿಕ ಕ್ರಿನಿಟಿ ನೀಬಿವೆನ್‌ರು ಪಾರಶಾಲಲ್
ವ ತರಗತಿ ವಿದ್ಯುನು ಅಭ್ಯಾಸಿಸ್ತುನ್ನ ಪ್ರಲಿ ಅಭಿರಾಮ್, ಸುಳ್ಯಾಲ್ ಫೀಜನು ಯಾದವ್ ಚಾರಿಟಬಲ್
- ಪೆದ್ದಪಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲಾ ದ್ವಾರಾ ಡಾಕ್ಟರ್ ಮಂದಲ ಗೋಕುಲ್ ರೆಡ್ಡಿ, ಹೈದರಾಬಾದ್ ಲಕ್ಷ್ ಇರವೈ ವೇಲ ರೂಪಾ
ಅರ್ಥಿಕ ಸರ್ವೋಯಂ ವೆಕ್ಕು ರೂಪಂಲೋ ಪಾರಶಾಲ ಪ್ರಧಾನೋಪಾಧ್ಯಾಯುರಾಲಿಕಿ ಅಂದಿಂಘಾರ್
ಸಂದರ್ಭಂಗಾ ಡಾಕ್ಟರ್ ಮಂದಲ ಗೋಕುಲ್ ರೆಡ್ಡಿಕಿ ಟ್ರಿಸ್ಟ್ ಸಭ್ಯಾಲ್ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಕೃತಜ್ಞತ್ವಲು ತೆಲಿಪ್ಪಿ
ರಣಕ್ರಾಂತಿಕ್ರಮಂಲೋ ಯಾದವ ಚಾರಿಟಬಲ್ ಟ್ರಿಸ್ಟ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷತ್ವಲು ಮಾರಂ ತಿರುಪತಿ ಯಾದವ್, ಉ
ಖಾರತ ಯಾದವ ಮಹಾಸಭ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷತ್ವಲು, ಟ್ರಿಸ್ಟ್ ಕೋಂಫಿಡಿಟಾರಿ ಮೇಕಲ ಮಲ್ಲೇಶ್ವರ ಯಾದವ್, ಗ್ರಾಹಿ
ಕಾಪರಲು ಸಂಕ್ಷೇಪ್ ಸಂಘಂ ರಾಷ್ಟ್ರ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷತ್ವಲು ಚಿಲಾರಪು ಪರ್ಯಾತಾಲು ಯಾದವ್, ಯು
ವಿಭಾಗಂ ಜಿಲ್ಲಾ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯಾದಿಪ್ರಾ ಮಲ್ಲೇಶ್ವತ್ವಲು ನಾಗರಾಜ್ ಯಾದವ್ ತದಿತರಲು ಪಾಲ್ನಾನ್ನಾರು.

మొదటి త్రైమాసికంలో నూరు శాతం బీగ్గు

రంగాల సాధించిన సింగరేష

విలువలు

అగ్ని ధార స్వాన్, మండపము మండలం జాలై 5 జ్లె లో రోజుకు 1.8 లక్షల టన్నుల ఉత్పత్తి, 2.15 లక్షల టన్నుల రవాణా సాధించాలి ఈ నెలలో కొత్తగూడం వీకే ఓపెన్ కాస్ట్ కు భూమి పూజ వర్షాకాలపు జాగ్రత్తలతో ఓసీ గనుల నుండి నిరాటంకంగా బొగ్గు ఉత్పత్తి సాగించాలి భూగర్జు గనులలో.. ఉత్పత్తిని గణనీయంగా పెంచాలి ఏరియా జీవిలంకు నీఎండీ ఎవ్.బలరామ్ ఆదేశం సింగరేణి భవన్, జ్లె 05, 2025 సింగరేణి సంస్థ ఈ ఆర్కి సంపత్తురం తాలి త్రైమాసికంలో బొగ్గు రవాణాలో 100 శాతం, బొగ్గు ఉత్పత్తిలో 99 శాతం లక్ష్యాలను సాధించడం పై నీఎండీ ఎవ్.బలరామ్ తన పర్షం ప్రకటించారు. ఏప్రైల్ నుండి జాన్ నెల వరకు బొగ్గు రవాణా లక్ష్యం 160 లక్షల టన్నులు కాగా, 103 శాతం తో కంపెనీ 166 లక్షల టన్నుల బొగ్గు రవాణా చేసింది. అలాగే బొగ్గు ఉత్పత్తి లక్ష్యం 160 లక్షల టన్నులు కాగా, 99 శాతం తో కంపెనీ 159.9 లక్షల టన్నుల బొగ్గును ఉత్పత్తి సాధించింది. శనివారం పైదారాబాద్ లోని సింగరేణి భవన్ నుంచి సంస్థ నీఎండీ ట్రీ.ఎవ్.బలరామ్ సంస్థ డైరెక్టర్తో, అన్ని ఏరియాల్లోని జీవిలతో త్రైమాసిక ప్రగతిపై నమీక్ష నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ... పర్వతాలంలో కూడా ఓపెన్ కాస్ట్ గనుల్లో ఉత్పత్తి కుంటు పదకుండా తగు చర్యలు తీసుకోవాలన్నారు. జ్లె నెలకు నీర్చేశించిన లక్ష్యాలు సాధించడం కోసం రోజుకు 2.15 లక్షల టన్నుల బొగ్గు రవాణా, 1.80 లక్షల టన్నుల బొగ్గు ఉత్పత్తి లక్ష్యం సాధించాలని ఆదేశించారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన ప్రతీ ఏరియా ప్రగతిపై సంబంధిత ఏరియా జీవితో సమీక్షించారు. ఉత్పత్తికి అవసోదంగా ఉన్న అంశాల పైన ఆయన అప్పటి కప్పుడే ఆదేశాలు జారీ చేయారు. కాగా కొత్తగూడంలో అన్ని అనుమతులు మంజూరైన వీకే ఓపెన్ కాస్ట్ గని భూమి పూజ కార్యక్రమాన్ని ఈ నెలాఖరులో నిర్వహించాలని అందుకు తగిన పిణ్ణాట్టు చేయాలని కోరారు. ఇల్లాదు జేకే కోల్ పైన్, గోలేటి కోల్ పైన్ కు సంబంధించిన పర్వతాల, అటవీ శాఖ అనుమతులకు సంబంధించి ప్రయత్నాలు మరింత ముమ్మరం చేయాలని ఆదేశించారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన బొగ్గు నాణ్యతా ప్రమాణాల పెంపుదలకు తీసుకుంటున్న చర్యలుపై నిశితంగా చర్చించారు. వినియోగదారులకు ఇస్తామన్సు గ్రెండ్ బొగ్గును సరఫరా చేయడానికి ప్రతీ ఏరియాలో సిపెచ్ పి లలో ప్రత్యేక ఎర్పాట్లు చేయాలని కోరారు. అలాగే రక్షణకు సంబంధించి ప్రతీ గనిలో రక్షణ ఆడిట్లను నిర్వహించాలని రక్షణ లోపాలు లేకుండా సపరించాలని ఆయన సేఫ్టీ విభాగం వారిని ఆదేశించారు. ఈ సందర్భంగా ఒడిశా రాష్ట్రంలోని టైనీ బొగ్గు లార్క్ లో ప్రారంభపైన బొగ్గు ఉత్పత్తి పై కూడా ఆయన సమీక్షించారు. అకడ్డ ఉత్పత్తి అవుతున్న బొగ్గును నమీపంటలోని చండిపడా రైల్స్ సైడెంగ్ కు రవాణా చేయడానికి తగు ఏర్పాటు చేయాలని ఆదేశించారు. కార్యక్రమంలో డైరెక్టర్ డి.సత్యసారాయణ రావు (ఈ అండ్ ఎం), ఎల్.వి సుర్వామాయణ(అవసోదాన్), కె. వెంకట్సేర్పర్సు(ప్రోజెక్ట్) అండ్ ప్లానింగ్) గాతమ్ పొత్తు(పా), కాటి (కోల్ మూమెంట్) ట్రీ.ఎవ్.డి.ఎం సుభాని, అష్టేజర్ (ఫారెస్ట్) మోహన్ పరిగెన్, జీఎం (సి పి పి) ఏ.మనోహర్, కార్సోరేట్ జీవిలు, అన్ని ఏరియాల జీవిలు పాల్సొనార్లు.

శస్త్రిలం గోదాంను పరిశీలించిన కలెక్టర్
వ్యవస్థ : జీఎస్ హైపర్‌టోమోగ్రాఫ్ శస్త్రిలింగాలు, శారుషాధికిత ఫోల్డావ్ ముందు

వనప్రశ్ట : జిల్లా కండ్రాలను ఈవింలు భద్రపరచన గొదాము కబ్బడిపుస్తన భద్రత నసుమ ఉండని జిల్లా కలెక్టర్ అదర్ సురభి తెలిపారు. శనివారం ఆర్డివో కార్యాలయం వెనక ఉన్న ఈవీం, వీపీఎస్ గొదాము ను నెలవారి తనిటీల్లో భాగంగా జిల్లా కలెక్టర్ ,ఆర్డివో సులహమృత్యుంతి కలిసి పరిశీలించారు. ఈసీఎ మార్గదర్శకాలకు అనుగుణంగా గొదాం పద్ద భద్రతా ఏర్పాటును తనిటీ చేశారు. సీసీ కెమెరాల భద్రతా వ్యవస్థను పరిశీలించారు. కలెక్టర్ మాట్లాడుతూ ఈసీఎ మార్గదర్శకాలకు అనుగుణంగా ఎప్పికెప్పుడు ఈవీం, వీపీ ఎస్ గొదామును తనిటీ చేసి సమగ్ర నివేదికను సమర్పిస్తున్నట్లు తెలిపారు. ఈ క్రమంలో శనివారం నెలవారి తనిటీ లు చేసినట్లు విధిధ రాజకీయ వివరించారు. తపాసిల్చార్ రమేష్ రెడ్డి, ఇతర అధికారులు తదితరులు కలెక్టర్ వెంట ఉన్నారు.

ಮಹಿಳಾ ಸಂಘಾಲಕ

తమ ప్రభుత్వం అండగా ఉంటుండ

ప్రాదురూపాద : తమ ప్రభుత్వం మహిళా సంఘాలకు అండగా ఉనటుండని తెలంగాణా దిప్పుటీ నిఎం భట్టి విక్రమార్కు తెలిపారు. అవకాశం ఉన్న ప్రతివీటూ మహిళలకు ఆర్థిక భరోసా ఇస్తామని అన్నారు. ప్రజాభవన్ లో ఇందిరా మహిళా శక్తి సంబాలు నిర్వహించారు. ఆర్థినికి అదై బస్సులు అందించిన మహిళా సంఘాలకు చెక్కులు పంపిడి చేశారు. ఈ సందర్భంగా భట్టి మాటల్చాడుతూ.. వ్యాపారం చేసుకునే మహిళలను ప్రోత్సహిస్తున్నామని, కోటి మంది మహిళలను కోటీశ్రీరూలు చేయాలనే లక్ష్మంతో ముందుకెళు న్నామని తెలియజేశారు. ఐచ్ఛల్లో మహిళలకు రూ. లక్ష రుణాలు ఇఖ్వాలనేడి లక్ష్మమని, మహిళలకు తమ ప్రభుత్వం కల్పిస్తున్న లభీ గురించి చర్చించాలని అన్నారు. గ్రామాలు, మందలాల్లో మహిళా సమాఖ్య సమావేశాలు ఏర్పాటు చేయాలని అధికారులకు సూచించారు. ఈ నెల 10 నుంచి 16 వరకు ఆసెంబ్లీ నియోజక వర్గాల్లో సమావేశాలు జరగనున్నాయని చెప్పారు. వడ్డి లేని రుణాల నగదును చెక్కుల రూపంలో అందిస్తామని, ప్రభుత్వం అందిస్తున్న ఆర్థిక సాయంపై ప్రజలకు వివరించాలి అని భట్టి విక్రమార్కు పేర్కొన్నారు.

ఇందిరమ్మ ఇళ్ల లబ్ధిదారులు వెగంగా గ్రహిండంగి

వ్రారంభించాడు

వానప్రతి : ఇందినమ్ము ఇండ్క్లక్ష్మీ నంబింధుచ రండ్వ దశలో వాధకానికి వాంపక్క మంజూరు పత్రాలు పొందిన లభ్యదారులు వేగంగా గ్రౌండింగ్ ప్రారంభించే విధంగా చర్యలు తీసుకోవాలని జిల్లా కలెక్టర్ అద్దు నురభి ఆడేశించారు. శనివారం కలెక్టర్ తన ఛాంబర్ లో ఇందిరమ్మ ఇండ్స్ నిర్మాణాల పురోగతికి సంబంధించి అదనపు కలెక్టర్ స్థానిక సంస్థల యూదయ్య తో కలిసి హాసింగ్ అధికారులతో సమాక్షించారు. కలెక్టర్ మాట్లాడుతూ ఇందిరమ్మ ఇండ్క్లక్ష్మీ నంబంధించి రెండవ దశలో వధకానికి ఎంపికై మంజూరు పత్రాలు పొందిన లభ్యదారులు వేగంగా గ్రౌండింగ్ ప్రారంభించే విధంగా చర్యలు తీసుకోవాలన్నారు.



హార్ట్ సువాన్ ‘ఓ భామ అయ్య రామ’ టైలర్ విడుదల

సినిమా సినిమాకు డిఫరెంట్ కథలను ఎంచుకుంటూ దూసుకెట్టున్న కథానాయకుడు సుహోన్ తాజగా నటిస్తున్న రొమాంటిక్ కామెడీ ఎంటరైనర్ ఓ భావు అయ్యా రామ'. మలయాళంలో జో అనే చిత్రంతో అందరి హృదయాలను దోచుకున్న నది మాజిక మనోజ్ (జో ఫ్స్మ్) ఈ చిత్రంతో తెలుగులో కథానాయకగా పరిచయమవుతోంది. రామ్ గోధల దర్జకుడు. వీ ఆణ్ట్ పతాకంపై హరీష్ సల్ల ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. జూలై 11న చిత్రం ప్రపంచ వ్యాప్తంగా థియేట్రిలక్ రిలీజ్ కానుంది. కాగా ఈ చిత్రం త్రైలర్సు శనివారం విదుదల చేశారు మేకర్స్. త్రైలర్సు గమనిస్తే.. ఎంటరైనిమెంట్, ఎమాషన్, హీర్స్, హీర్స్ యెన్స్ ఎనస్ట్, ఇలా ఈతరం ప్రేక్షకులతో పాటు అన్ని వర్ధాల వారిని అలరించే ఘర్ల ప్యాకేజీగా ఈ చిత్రాన్ని రూపొందించారని అర్థమవుతోంది. ఈ సందర్భంగా నిర్మాత మాటల్లాడుతూ " త్రైలర్ విదుదలన కొడ్డి సమయంలోనే మంచి స్పురందన వస్తింది. త్రైలర్ చూసిన వారు ఈచిత్రం ఘార్ పొట్ విజయం అంటుంటే ఆనందంగా ఉంది. కూర్చుల్ రొమాంటిక్ ఎంటరైనిస్రగా తెరికెక్కుతున్న ఈ చిత్రంలో ప్రత సన్నిఖేశం ఆదియున్స్ ఎంటరైన్ చేస్తుంది. హీర్స్ సుహోన్, మాజిక మధ్య వచ్చే లవ్ సీన్స్ కూడా అలరించే విధంగా ఉంటాయి. సుహోన్ కిరీలోనే ఆత్మధిక బడ్జెట్తో రూపొందుతున్న చిత్రమిది. తప్పకుండా ఈ చిత్రం అందరికి కొత్త అనుభూతినిస్తుంది. జూలై 11న చిత్రాన్ని విదుదల చేస్తున్నాం. ఘార్తి ఎంటరైనింగ్గా రాబోతున్న ఈ రొమాంటిక్ ఎంటరైనర్ మీ హృదయాలను దోచుకుంటంది. తప్పకుండా నిర్మాతగా ఓ మంచి సినిమాను ఇప్పటిల్లుతున్నాం అనే సమ్మకం ఉంది అన్నారు. దర్జకుడు మాటల్లాడుతూ ఇటీవల విదుదలన ప్రతి ప్రమాణం కంటెంట్కు మంచి రెస్పాన్స్ వచ్చింది. ఓ క్వాలిటీ సినిమాను ప్రేక్షకులకు ఇప్పుడానికి ఎక్కుడా కాంప్లెష్ట్ కాకుండా నిర్మాత హరీష్ ఈ చిత్రాన్ని ఎక్కడా రాజీపడకుండా సినిమాను నిర్మించాడు. ప్రొడక్షన్ క్వాలిటీగా రావడానికి ఆయనే కారణం. మణికందన్ ఫోటోస్టోగ్రాఫీతో ఈ సినిమాను చాలా కలర్పుల్గా మరిచాడు. రథన్ ఈ లవ్స్టోరీకి చాలా మంచి సంగీతాన్ని అందించాడు. ఈ సినిమాలో ఉన్న ఆరుపాటలు వేటికివే అనే విధంగా బ్యాలీఫుల్గా ఉంటాయి అన్నారు. ఈ చిత్రంలో ప్రముఖ దర్జకుడు హరీష్ శంకర్ అతిథి పాత్రలో కనిపించబోతున్నాడు. మణికందన్ సినిమాటోగ్రాఫీని అందిస్తున్న ఈ చిత్రానికి రథన్ సంగీతాన్నిసుమారుస్తున్నాడు. బ్రహ్మ కడలి ఆణ్ ద్రెర్కర్గా వ్యవహారిస్తున్నాడు



టాలీవుడ్ స్టార్ హీరోయిన్ అనుష్ట శెట్టి ప్రధాన పాత్రలో నటిస్తున్న భారీ బడ్జెట్ చిత్రం 'ఘాటీ' మరోసారి వాయిదా పడింది. ఈ విషయాన్ని చిత్రించడం అధికారికంగా ప్రకటించింది. సినిమా అనేది ఒక జీవనది లాంటిది. కొన్నిసార్లు ఉరకలు వేస్తుంది.. కొన్నిసార్లు లోతు పెంచుకోవడం కోసం ఆగుతుంది. ఘాటీ కేవలం ఒక సినిమా కాదు. అది పర్వతల ప్రతిధ్వనులు, అడవి గాలి, ప్రకృతి నుంచి చెక్కబడిన అద్భుతమైన కథ. ఈ సినిమాలోని ప్రతి ఫ్రేమ్ అద్భుతంగా మారడం కోసం, సినిమాను వాయిదా వేయాలని మేము నిర్ణయించుకున్నాము. సినిమాపై మీకుస్తు ప్రేమకు, మీ సహానీకి మా కృతజ్ఞతలు. అపుట్టపుట్ట అత్యుత్తమంగా వచ్చిన తర్వాతే సినిమాను విడుదల చేస్తామని అధికారికంగా ప్రకటిస్తున్నాము అంటూ టీమ్ ప్రకటించింది. క్రిష్ జాగ్రథ్ మాణి దర్జకత్వంలో అనుష్ట నటిస్తున్న ఈ సినిమాపై భారీ అంచనాలు నెలకొన్న విషయం తెలిసిందే. యూహా క్రియేషన్స్ సమర్పణలో, రాజీవ్ రెడ్డి, సాయిబాబా నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రం నుండి విడుదలైన గ్రింప్స్ ఇప్పటికే ప్రేక్షకులను విశేషంగా ఆకట్టుకుంది. తాజా సమాచారం ప్రకారం, సినిమాకు సంబంధించిన సీజీ (కంప్యూటర్ గ్రాఫిక్స్) పనులు ఇంకా పెండింగ్లో ఉన్నాయని, విడుదల తేదీ లోపు అవి పూర్తయ్యే అవకాశం లేదని తెలుస్తోంది.



సేఖర్ కమ్మల ఫిమేల్
బిలియంట్డ్ మూవీ..

పవర్పుల్ పాత్రలీ నమంత!

“శేఖర్ కమ్ములతో సినిమా చేయాలని ఉంది.
పీరోయిస్కు ఆయన మంచి పాత్రాలు
రాస్తారు” అన్నట్లుగా ఓ సందర్భంలో సమంత
పేర్కొన్నారు. ఇప్పుడు ఆ సమయం
ఆసన్నమైనట్లు తెలుస్తోంది. ఇల్లీవల
నాగార్జున-ధనుష్టలతో ‘కుబీర్’ వంటి హిట్
మూవీ ఇచ్చిన శేఖర్ కమ్ముల తదుపరి ఒక

ఫిమేల్ ఓరియంటెడ్ సినిమా
 చేయాలనుకుంటున్నారని సమాచారం. ఈ
 చిత్రంలో సమంత కథానాయికగా నటిస్తారనే
 టూక్ వినిపిస్తోంది. ఒక బలమైన అంశం
 చుట్టూ తిరిగే ఈ చిత్రంలో కథానాయిక పాత్ర
 చాలా వపర్హల్గా ఉంటుందట. ఇదిలా
 ఉంటే నాని హీరోగా శేఖర్ కమ్మల ఓ
 సినిమా చేయనున్నారనే వార్త వచ్చిన విషయం
 ఏంటే “కాలికాలి కాలికాలి రిక్ రిక్”

తెలిసింద. “ఈ సినిమాక సంబంధించిన చర్చ ఇంకా ప్రారంభ దశలోనే ఉంది. పూర్తి ట్రిష్ట్‌ప్పు రెడీ అయ్యాక ఈ సినిమా గురించిన వివరాలను పేర్ చేస్తాను” అని ఆ మధ్య శేఖర్ కమ్మల స్పష్టం చేశారు. ఈలోపు సమంతతో ఆయన సినిమా పేయనున్నారనే వార్త తెరపైకి వచ్చింది. మరి... శేఖర్

కమ్ముల దర్జకత్వంలో నెక్కి రానున్న సినిమా ఏంటి? అది హీరో ఓరియంటెడ్ మూవీనా? లేక హీరోయిన్ ఓరియంటెడా? ఎవరు నటిస్తారు? అనేది తెలియాలంటే కొన్నాళ్ల వేచి చూడక తప్పదు.

ನಾ ಪೆಳ್ಳ ಗುರಿಂದಿ ಮೀಕೆಂದುಕು: ರೆಜೀನಾ



హాలహార వీరమల్లు మూవి భియేటర్లో అతడు లీలానీజ్ ప్రైలర్

