

# ప్రాణమైలారువులకు పేలిన రింగ్‌గాక్కు

**శ్యాక్షరీ పేలుడులో 12 మంది మృతి**

---

**శిథిలాల కింద మరికొంతమంది కార్బికులు!**

---

**శ్యాక్షరీలో చెల్లాచెదురుగా పడిపోయిన కార్బికులు**

---

**పేలుడు ధాటికి కుప్పకూలిన రియాక్టర్ పెడ్**

---

**శిథిలాల కింద మరికొంతమంది కార్బికులు!**

---

**పాశమైలారంలో పరిశ్రమ వద్ద ఉద్దిక్తత..**

---

**భారీగా పోలీసులు మోహరింపు**

---

**పరిశ్రమలోకి చొచ్చుకెళ్లందుకు కార్బికుల కుటుంబాలు యత్నించాయి**

---

**తమ వారి అచూకీ తెలపాలంటా బంధువులు ఆవేదన**



**క్షతగాత్రులకు మెరుగైన వైద్యం అందించాలి**

పొళ్ళులారం ఘుటనపై సీఎం రేవంత్ దిగ్రాంతి..

సంగారెడ్డి జిల్లా పాశ్మేలారంలో భారీ పేలుడు

## సిగాచీ రసాయన పరిశ్రమలో పేలిన రియాక్షన్

**ప్రమాదంలో 8 మంది కార్యకులు దుర్వరణ**

ముటనపై సీవం రేవంత్



# శాంతి భద్రతలు, దేశ రక్షణ విషయంలో రాజీ పద్ధె ప్రస్తుతి లేదు



# ‘మీకో దండం.. మీ పార్టీకో దండం’

- బీజేపీకి రాజుసింగ్ రాజీనామా
  - రాంచందర్రావుకు పార్టీ పగ్గలు అప్పగించడంపై తీవ్ర అసంతృప్తితో ఉన్నా
  - బీజేపీ అధ్యక్ష పదవికి నామినేషన్ వేయాలనుకున్నా
  - కానీ, నా మధ్యతుదారుల్ని బెదిరించారు.
  - నామినేషన్ వేయడానికి వస్తే.. వేయనిష్టేదు.
  - తెలంగాణలో బీజేపీ అధికారంలోకి రావాలని ఎంతో పోరాదాం.

- కేంద్రమంత్రి అమిత్ షాపై టీవీసీనీ చీఫ్ ప్రైర్
  - దేశంపై దాడి చేసిన ఐరూరిస్ట్ల విషయంలో బీజెపీ ఎలాంటి ధోరణి వ్యవహరించిందో అంతా చూశారు
  - కాంగ్రెస్ పార్టీ నక్కల్సును ప్రోత్సహిస్తుందని కేంద్ర మంత్రి చెప్పడం విడ్డురంగా ఉంది
  - ఆపరేషన్ కగార్ విషయంలో నక్కల్సుతో చర్చలు జరపాలని కోరడం తప్పా
  - పాకిస్తాన్‌తో యుద్ధం చేసి ప్రంప్ర చెప్పే మధ్యలో ఆపేశారు

పైదరబాడ్  
కాంగ్రెస్ పార్టీ గురించి కేంద్ర మంత్రి అమిత్ షా చేసిన వ్యాఖ్యలను తెలంగాణ పీఎసీ బీఫ్ మహేష్ కుమార్ గౌడ్ బిట్రంగా భాండించారు. సీమవారం మిడియాతో మాట్లాడుతూ.. కాంగ్రెస్ పార్టీ నక్షత్రాను ప్రోత్సహిస్తుందని కేంద్ర మంత్రి చెప్పడం విడ్చరంగా ఉండన్నారు. ఆపరేవన్ కగార్ విషయంలో నక్షత్రతో చర్చలు జరపాలని కోరడం తప్పా అని ప్రశ్నించారు. దేవ్రటె రాజీ చేసిన సొగదిక్కులు విచర్యలో కీటోటీ లెంబాలై

ధోరణి వ్యవహారించిందో అంతా చూశారన్నారు. ‘ట్రంప్ ఆదేశిస్తే.. పెర్మిట్ల విషయంలో వెనకడుగు వేసిన మీరా మమ్మల్ని విమర్శలు చేసిది’ అంటూ షైర్ అయ్యారు. శాంతిభద్రతలు, దేశ రక్షణ విషయంలో కాంగ్రెస్ రాజీ పడే ప్రస్తక్తి లేదని స్పష్టం చేశారు. పాకిస్తాన్తో యుద్ధం చేసి ట్రంప్ చెప్పే మర్యాదలో అపేశారని దుయ్యబట్టారు. దేశ పౌరులు ఉద్యమంలో ఉంటే వారితో సీఎస్ షైర్ చేసి వారితో ఎందుకున్న నరులు జరుపరుతి ప్రతించారు. కేవలగాలో ను—ఒళ్ళ

**బ్రిప్సెంపు ప్రాకమాండ్ కీలక నిర్ణయం..  
తెలంగాణ బ్రిప్సెం అద్భుతుడిగా రామచంద్ర రావు!**

- బీజేపీ రాష్ట్ర అధ్యక్షుడు ఎవరు అనే సస్నేహితు తెర
  - మాజీ ఎమ్మెల్సీ రామచంద్ర్ రావు పేరు బీజేపీ అధిష్టానం భరారు చేసినట్టు సమాచారం.
  - అధ్యక్ష ఎన్నికకు పెద్దగా పోలీ లేకుండానే.. అందరి సమృతితో ఎన్నిక జరిపే విధంగా ప్రాకమాండ ఈ నిర్ణయం
  - రాష్ట్ర అధ్యక్షుడి ఎన్నికకు సంబంధించిన అంశంపై పార్టీ నాయకత్వం ఇప్పటికే సన్నాహక సమావేశం

**ప్రాందరాబాద్**

తెలంగాణ బీజేపీ రాష్ట్ర అధ్యక్షుడు ఎవరు అనే సస్పెన్స్ కు తెరపడినట్టు తెలుస్తోంది. రాజీ ఎమ్మెల్సీ రామచంద్ర్ రావు పేరు బీజేపీ అధిష్టానం భారారు చేసినట్టు సమాచారం. : వేరకు సోమవారం ఉదయం ప్రాకమాండ్ నుంచి ఆయనకు భోన్ వచ్చినట్టు లిసింది. ఈ నేపథ్యంలో మధ్యాహ్నాను రెండు గంటలకు రామచంద్ర్ రావు నామినేడ్ ను ఖలు చేయనున్నారు. అధ్యక్ష ఎన్నికకు పెద్దగా పోలీ లేకుండానే.. అందరి సమ్మతితో న్నిక జిరపే విధంగా ప్రాకమాండ్ ఈ నిర్ద్ధయును తీసుకుంది. మరోవైపు.. తెలంగాణలో జీవిలోని కీలక నేతలకు ప్రాకమాండ్ నుంచి భోన్ వచ్చినట్టు తెలుస్తోంది. ఉదయం 11 ఓంటలకు అధికారికంగా అధ్యక్ష అధ్యక్షుకి సమాచారం ఇస్తామన్న ప్రాకమాండ్ స్పష్టం సింది. ఈ నేపథ్యంలో అందరూ అందుబాటులో ఉండాలంటూ పలువురు నేతలకు మాచారం ఇచ్చారు. దీంతో, సదరు నేతలంతా 11 గంటలకు వచ్చే కార్ల్ కోసం ఎదురు



## చైనీస్ కంపెనీలు ఒప్పిందరి..

పొచ్చివీరు వ్యక్తిన్  
ఉత్సత్తి చేయనున్న  
బయాలాజికల్ ఈ సంస్క

- చట్టం నిబంధనలను ఉల్లంఘించిన కేసులో లలిత్ మౌద్దికి ఈడీ రూ. 10.65 కోట్ల జరిమానా
  - బీసీఎస్ నిబంధనల ప్రకారం ఆఫీస్ బేరర్లు అధికారిక విధుల్లో ఉన్నప్పుడు సమస్య వస్తే ఆ సంస్థ వారికి ప్రపణరిహరం చెలించాలి

- # చైనీస్ కంపెనీలో బహుందం..

## హొచ్చేఫీరీ వ్యక్తిస్వరూపాలు





# సంపోదక్తియు

# ರಾಜಕೀಯಾಲ್ಲಿ ಚರಗನಿ ಮುದ್ರ ವೆಸಿನ ಪಿಡತಲ

ఆయన ఒక అరుదైన నాయకుడు. ఏకగ్రివంగా శాసన మండలికి ఎన్నికెన వ్యక్తి. శాసన సభ, శాసన మండలి రెండింటికి అధ్యక్షునిగా ఎన్నికెన అరుదైన, అపూర్వ రికార్డును సొంతం చేసుకుని సమర్ప వంతంగా ఉథయ సభలను నడిపి, సామర్ఖ్యాన్ని చాటి చెప్పిన ఫునుడు. పలు మార్గ జైలు శిక్ష అనుభవించిన ఉద్యమ కారుడు. ప్రావెన్నియల్ పార్లమెంటీయన్. అంధ్ర ప్రదేశ్ కాంగ్రెస్ తొలి అధ్యక్షుడు. బహుభాషా కోవిదుడు. పాత్రికేయుడు. ఆయనే అంధ్ర ప్రదేశ్ రాష్ట్ర రాజకీయాలలో తనదైన ముద్ర వేసిన పిడతల రంగారెడ్డి. పిడతల రంగారెడ్డి (నవంబర్ 10, 1917 - జూలై 1, 1991), అంధ్రప్రదేశ్ కు చెందిన రాజకీయ నాయకుడు. ఆంధ్రప్రదేశ్ శాసనసభ స్థికరు, శాసనమండలి అధ్యక్షుడు. అంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర రెండు సభలకు (శాసనసభ, శాసనమండలి) అధ్యక్షుడిగా పనిచేసిన ఏకైక వ్యక్తి. గిర్దలారు శాసనసభ నియోజక వర్గం నుండి నాలుగుసార్లు శాసన సభకు ఎన్నికయ్యారు. గిర్దలారు శాసనసభ నియోజకవర్గం ఏర్పడక ముందు 1952లో తొలిసారిగా కంభం శాసనసభ నియోజకవర్గం నుండి గెలిచి శాసనసభ సభ్యుడయ్యారు. పిడతల రంగారెడ్డి... ప్రకాశం జిల్లా, రాష్ట్రమందలం అనుమలపీడు గ్రామానికి చెందిన పిడతల వెంగళరెడ్డి, పిచ్చమ్ములకు 1917, నవంబర్ 10న రంగారెడ్డి జన్మించారు. 1937లో కొత్తపట్టుంలో కాంగ్రెసు పార్టీ సోషలిష్ట్ విభాగం నేతృత్వంలో జరిగన రాజకీయ పారశాలలో శిక్షణ పొందారు. 1939లో గిద్దలారులో వ్యక్తిగత సత్యాగ్రహంలో పాల్గొని ఐదు వందల రూపాయల జరిమానా చెల్లించడంతో పాటు ఆరు నెలల జైలు శిక్ష అనుభవించారు. 1940 కర్మాలు జిల్లా కాంగ్రెస్ ప్రధాన కార్యదర్శిగా, సత్యాగ్రహంలో పాల్గొని జరిమానా చెల్లించటంతో పాటు జైలు శిక్షను కూడా అనుభవించారు. 1941లో కర్మాలు జిల్లా కాంగ్రెస్ అధ్యక్షులు. 1942లో క్రీట్ ఇండియా ఉద్యమంలో పాల్గొని, 500 రూపాయలు జరిమానా తో బాటు తెసంవత్సరముల జైలు శిక్ష అనుభవించారు. 1950వ సంవత్సరములో మద్రాసు శాసనసభ నుండి ప్రావెన్నియల్ పార్లమెంట్కు ఎన్నికెనారు. విశాలాంధ్ర రాష్ట్రం ఏర్పడిన తర్వాత పిడతల రంగారెడ్డి అంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర ప్రదేశ్ కాంగ్రెస్ కమిటీ తొలి అధ్యక్షులుగా ఎన్నికయ్యారు. 1952-1959 వరకు అంధ్రప్రదేశ్ కాంగ్రెస్ కమిటీ అధ్యక్షులుగా వ్యవహరించారు. పిడతల 1952వ సంవత్సరములో ఉమ్మడి మద్రాసు శాసనసభకు నేటి ప్రకాశం జిల్లా కంభం నియోజకవర్గం నుండి ఎన్నికెనారు. 1955వ సంవత్సరములో గిద్దలారు నియోజకవర్గం ముంది అంధ్ర శాసనసభకు శాసనసభ్యుడిగా ఎన్నికెనారు. ఆయన దామోదరం సంజీవయ్య మంత్రివర్గంలో 1960వ సంవత్సరం జనవరి 11వ తేదీ నుండి 1962వ సంవత్సరం మార్చి 11వ తేదీ వరకు ప్రణాళిక అభివృద్ధి, పంచాయతీరాజ్, సమాచార, ప్రచారం, పర్యాటక శాఖ మంత్రిగా పనిచేసారు. ప్రణాళిక శాఖా మంత్రిగా ఆయన చేపట్టిన కార్యక్రమాలు, ఆ శాఖను ఆయన నడిపించిన తీరు తెన్నులు జాతీయ స్థాయిలో మంచి గుర్తింపు పొంది అంధ్రప్రదేశ్ గారవ ప్రతిష్ఠలను ఇనుమడింప చేసాయి..ఒకప్పటి పాత్రికేయుడిగా, ప్రతిరోజు ఒక ప్రెస్నోట్సో పాత్రికేయులకు బాగా పని కల్పించేవారు. భాషావేత్త అయిన రంగారెడ్డి ఇంగ్లీషు, తమిళం, తెలుగు, హిందీ, ఉర్దూలలో అనర్జణగా మాట్లాడేవారు. 1968వ సంవత్సరములో స్థానిక సంస్థల నియోజకవర్గం నుండి విధాన పరిషత్తకు పోటీ లేకుండా ఎన్నికెన రంగారెడ్డి 15.07.1968 నుండి 13.03.1972 వరకు విధాన పరిషత్త చైర్మన్ గా పనిచేశారు. ఆయన విధాన పరిషత్త చైర్మన్ గా సభా కార్యక్రమాలను నడిపించిన తీరు, ఆవలంభించిన విధానాలు, అన్ని వక్షాల సభ్యుల మన్ననలు, ప్రశంసలను పొందాయి. 1970వ దశకపు చివర్లో అంధ్రప్రదేశ్ తో కాంగ్రెస్ మూడు వర్గాలుగా చీలపోయినప్పుడు, ఇందిరా గాంధీకి సనేమిరా మద్దతును ఇవ్వకూడదని నిశ్చయించుకొని, పిడతల రంగారెడ్డి తన వర్గంతో అప్పుడు కేంద్రంలో అధికారంలో ఉన్న జనతా పార్టీలో చేరారు. 1972వ సంవత్సరములో గిద్దలారు నియోజకవర్గం నుండి దదవ శాసనసభకు ఎన్నికెన ఆయన, 1972-1974 సంవత్సరాల మధ్య కాలంలో స్థికరుగా పనిచేసి ఆ పదవికి కీర్తి ప్రతిష్ఠల తీసుకు వచ్చారు. జలగం వెంగళరావు మంత్రివర్గంలో రంగారెడ్డి ఆర్థిక వాణిజ్య పన్నులు గృహనిర్మాణం, సినిమాటోగ్రఫీ శాఖల మంత్రిగా పనిచేసారు. ఆయన 1978వ సంవత్సరము ఆరవ శాసనసభకు, 1985వ సంవత్సరము ఎనిమిదవ శాసనసభకు గిద్దలారు నియోజకవర్గం ముంది ఎన్నికెనారు. 1985 ఎన్నికలలో స్వతంత్ర అభ్యర్థిగా పోటీ చేసినప్పుడు తెలుగుదేశం పార్టీ ఆయనకు మద్దతునిస్తూ గిద్దలారు శాసనసభా నియోజక వర్గంలో అభ్యర్థిని నిలబెట్టలేదు. ఆ ఎన్నికలలో గెలిచిన రంగారెడ్డి, ఆ తరువాత తెలుగుదేశం పార్టీలో చేరి, మరణించే దాకా తెలుగుదేశం లోనే కొనసాగారు. 1985వ సంవత్సరములో ప్రోపోం స్థికరుగా బాధ్యతలను నిర్వహించారు. శాసనసభకు మంత్రి మండలి నమిష్టి బాధ్యత వహించే పేరుతో ఒక మంత్రి తరపున వేరొక మంత్రి సమాధానాలు ఇవ్వడం, ముఖ్యమంత్రి పేరున వున్న సభా కార్యక్రమాన్ని ఇతర మంత్రులు నిర్వహించడం ఒక అలవాటుగా మారకూడదని అనివార్య కారణాల వల్లనో లేదా కొన్ని ప్రత్యేక పరిస్థితుల కారణంగానే ఆ విధంగా చేయాలని పేర్కొంటూ 1974 జనవరి 23వ తేదీన పిడతల రంగారెడ్డి స్పష్టంగా రూలింగు ఇచ్చి తమ వ్యక్తిత్వాన్ని చాటి చెప్పారు. రంగారెడ్డి, 1969లో ట్రైనిడాడ్, టుబాగో, 1971లో మాల్సుయ్ దేశాలలో జరిగిన కామన్ వెల్ పార్లమెంటరీ సదనులలో పాల్గొన్నారు. అమెరికా, ఇంగ్లాండ్, ప్రాస్ట్, జర్మనీ రష్యా కోవిదుడు. పాత్రికేయుడు. ఆయన పనిచేసారు.

# ప్రతిభ గల దర్శకులు ప్రకాశరావు

కృష్ణ పట్టురల ఉంటే వివేనా సాధ్యమే అని నిరూపించారు ప్రభ్యాత సినీ దర్జకులు తాతినేని ప్రకాశరావు. టూరింగ్ టాకీసెలో అసిస్టెంట్ ఆపరేటర్ పుద్యోగంతో ప్రారంభించి అందిన అవకాశాలను అంది పుచ్చుకుని, నహోయ దర్జకునిగా తన లక్ష్మానికి బాటలు వేసుకుని, గొప్ప దర్జకునిగా నిలిపి పోయారు. వివిధ భాషల్లో ఆయన దర్జకత్వం వహించిన చిత్రాలలో అధికంగా శత దినోత్సవాలు జరుపు కోవడం విశేషం. టీ.ప్రకాశరావు లేదా తాతినేని ప్రకాశరావు (నవంబరు 24, 1924 - జూలై 1, 1992) సుప్రసిద్ధ తెలుగు, తమిళ, హింది సినిమా దర్జకులుగా ఖ్రీష్ణ గడించారు. కృష్ణ జిల్లా కవిలేశ్వర పురంలో జన్మించారు సినిమా రంగంలో యల్.వి.ప్రసాద్ పొపుకారు సినిమాకు కె.వి.రెడ్డి గారి పద్ధ పాతాళ బైరవి సినిమాకు అసిస్టెంటుగా పని చేశారు. తర్వాత పరిపరున, పత్రిటారు, జయం మనదేరె మొదలైన ఎన్నో తెలుగు చిత్రాలకు దర్జకత్వం వహించారు శివాజీ గణిశన్, జిమినీ గణిశన్, యం.జి.ఆర్. మొదలైన అగ్రస్టలులతో ఎన్నో తమిళ చిత్రాలకు దర్జకత్వం వహించారు. హిందిలో దాదా ప్ర పెద్ద నటులందరి తోసూ 25 పైగా చిత్రాలకు దర్జకత్వం వహించారు. సుమారు 60 పైగా దర్జకత్వం వహించిన వాటిలో కొన్ని చిత్రాల శతదినోత్సవాలు జరుపు కున్నాయి. ఆయన తాప్పుంట చలనాల చిత్రోత్సవం లోను, ఉట్ బెకిసాన్ లోను రెండు సారథ డెలిగేషన్ లో పాల్గొన్నారు. కొత్త తరం దర్జకులుగా, తెలుగు చిత్రసీమకు చక్కని చిత్రాలు అందించగల ప్రతిథ గఱ దర్జకులుగా 50వ దశకంలో తాతినేని ప్రకాశరావు సి.ఎస్.రావు, డి. యోగానంద్, కె.బి. తిలక్, ఆదుర్ సుబ్బారావు లను పరిగణించేవారు. వారంతా యువరక్తి ప్రభావ ఫలితంగా కుటుంబ కథా చిత్రాలు, ప్రయోగాత్మక ప్రయోజనాత్మక చిత్రాలను రూపొందించినవారే. అంతేకాద వారి చిత్రాల్లో మనోల్సన పాటలకూ ప్రాధాన్యత ఉండి తాతినేని ప్రకాశరావు పుట్టింది 1924లో నవంబరు 24 కృష్ణజిల్లాలోని కవిలేశ్వరపురంలో. తండ్రి వీరాఘ్వవయ్య కాంగ్రెస్‌వాది. అయినా విప్పవ భావాలుండేవి. ప్రకాశరావుని దత్తత తీసుకున్న చిన్న తాత సుబ్బాయ్ ఆయనలోని విప్పవ ఆలోచనల కారణం గానే ప్రకాశరావును తండ్రి వద్దక పంపేసారు. తండ్రి సుంచి రాజకీయం, విప్పవ భావాల వారసత్వంగా సంక్రమించడంతో పాటు, అదనంగా సినిమా అసక్తి ఏర్పడింది. టూరింగ్ టాకీసెలో ఉచితంగా సినిమాల చూసే అవకాశం కలిగించుకున్నారు. చిన్న తనంలోని విద్యార్థిగా వుంటునే రాజకీయాలు వేపు ఆసక్తి చూపారు ఆయన ఉచితంగా సినిమా చూసే టూరింగ్ టాకీసెలో అసిస్టెంట్ ఆపరేటర్ పుద్యోగం సంపాదించు కున్నారు. అదీ వదిలేయాల్సి వచ్చింది కొంత కాలానికి. ప్రజానాట్య మండలి వేపు, కమ్యూనిస్ట్ సిద్ధాంతాలు వేపు ఆక్రిప్టులయ్యారు తాతినేని ప్రకాశరావు. ప్రజానాట్యమండలి ప్రదర్శించే కళ



కార్యక్రమాలను నిర్వహించే పనిలో పద్దారు. మీటింగు కసి ప్రకాశరావు 1946లో మద్రాసు వెళ్గా, అక్కడ దర్జకుడు ఎల్.వి.ప్రసాద్తో పరిచయం ఏర్పడగా అది పెంపొందించ కున్నారు. మళ్ళీ కృష్ణాజిల్లాక తిరిగి వచ్చేసినా, ఏడాది పూర్వాక్షరండు తను నిర్వహించే రాజకీయ సాంస్కృతిక వ్యవహరాలకు స్ఫురి చెప్పి, మద్రాసు చేరుకున్న ఎల్.వి.ప్రసాద్ దర్జకత్వంలో కె.ఎస్.ప్రకాశరావు హీరోగ్రామాందిన ద్రోహి చిత్రానికి అసిస్టెంట్ డైరక్టర్ అయ్యారు ఎల్.వి.ప్రసాద్ వద్దనే మనదేశం, సంసారం, ఘావుకారు, పెళ్ళిచేసి చూడు చిత్రాలకు. కె.వి.రెడ్డి వద్ద పాతాళ ఛైరిప చిత్రానికి సహాయ దర్జకుడుగా పనిచేసారు. పీపుల్ ఆర్ప్ సంస్కృతానికి నిర్వించిన వల్లటూరు చిత్రంలో దర్జకుడయ్యారు ప్రకాశరావు సంక్రాంతి పండుగ సందర్భంగా సంబంధాలు, గ్రామాల్లో ఉండి చెడుగుడు ఆట పంటివి అత్యంత సహజంగా చిత్రీకరించడవే కాకుండా సంక్రాంతి పండుగ గురించి ఒక పాట, దేశభక్తి ప్రబోధించే పాట ఒకటి, తెలుగు తేజం వివరించే చెయ్యొట్టు జ్ఞాకాట్టు తెలుగోడా.. పాటని చిత్రీకరించారు. ఎట్టిఅర్ ఎన్నోఅర్, సావిత్రి, నాగభూషణం ఈ చిత్రాలకి ముఖ్యమైన ప్రథారులు. వల్లటూరు అందాలు, ఆనందాలు వచ్చించిని ఈ చిత్రం 1952లో విడుదలై విజయం సాధించింది. 1953లో ఎట్టిఅర్ నటించిన పిచ్చి పుల్లయ్యని డైరక్ట చేసారు. తరువాత అన్నాచెల్లెలు నాటకం ఆధారంగా ఆక్రిసీని, ఎట్టిఅర్ సావిత్రి ప్రథాన ప్రాతలు పోషించగా పరివర్తన చిత్రం రూపొందించారు. ఈ చిత్రం తమికంలో డబ్బ అయి ఘను విజయం సాధించింది. 1954లో విడుదలైన ఆ చిత్రంలో నీటిని నియమాలు, మానవతా విలువలు ఆదర్శాలు చక్కగా చిత్రీకరించారు. అక్కినేనితో నిరువేదలు చిత్రాన్ని తీసి

1954లోనే విడుదల చేసారు. 1959లో విడుదలన్న ఇల్లరిపొధంచిన విజయం అందరికీ తెలిసిందే. 1958 'అమర్దివ్' అనే హింది చిత్రానికి దర్శకత్వం వహించడానికి బాధీప్రవ్రద్ద లోనూ ప్రవేశించారు. జయం మనదే, ఐ బాబు, మైనర్ బాబు, సంసారం, చిరంజీవి రాంబాబు, గా పట్టాలు, గంగా భవాని, పొగరు బోతు, ఆశా జ్యోతి భారతంలో అర్పసుదు తదితర చిత్రాలకు తెలుగు దర్శకత్వం వహించారు. తాతినేని ప్రకాశరావు కజిన్ అయి తాతినేని రామారావు, ప్రకాశరావు వద్ద అసిస్టెంట్ డైరక్టర్ వనిచేసి అయన కూడా అయన బాటలో ప్రయాజం చేసి తెలుగు చిత్రాలు, హింది చిత్రాలు డైరక్ట్ చేసారు. హింది స్టేర్ డైరక్టర్గా పేరు తెచ్చుకున్నారు. కె.ప్రత్యామాత్ర కూ తాతినేని ప్రకాశరావు శిఖ్యుడే. ప్రత్యామాత్ర హింది చిత్రాలు రంగాన్ని ఏలారు కె.పి.ఆత్మగా. వి.మధుసూదన రావు, గు రామినీడు, కె. హేమాంబిరథర రావు, తాతినేని ప్రకాశరావు వద్దనే దర్శకత్వ శాఖలో శిక్షణ పొంది హాట్ చిత్రాలకులుగా రాశించారు. తెలుగు హింది భాషలలో కొ చిత్రాలను డైరక్ట్ చేసిన టి.ఎల్.వి.ప్రసాద్, తాతినేని ప్రకాశరావు కుమారుడు. అయన తాతినేని ప్రసాద్ కూ కొన్ని చిత్రాలను డైరక్ట్ చేసారు. వినోదంతో పాటు విజ్ఞాన కూడా అందించాలని సమాజంలోని సమస్యలను కూ చర్చించాలని, కుటుంబ పరమైన సమస్యలు, సరదా చక్కగా చూపించాలని ప్రయత్నించి, సఘలం చెందేవా దర్శకుడుగా, అందుకే తాతినేని ప్రకాశరావు చిత్రాలలో కథ కథనం నాటకీయంతో ఆకట్టుకునేలా ఉండేది. తాతినేని ప్రకాశరావు 1992 జూలై 1వ నూళి చెంగారు.

# విత్తన జీవితం ... దీశానికిర్మితు సేవ అంకితం



ప్రతి సంవత్సరం జూలై 1న నిర్వహించే ప్రపంచ వ్యవసాయ దినోత్సవం, మానవ జూతి జీవనాధారమైన వ్యవసాయ రంగం ప్రాముఖ్యతను గుర్తుచేసే సందర్భం. ఈ రోజు అన్నదాతల కృషిని గౌరవించడం, వ్యవసాయ రంగానికి అంతిభూవంతె పని చేసే ప్రతి బక్కలికి అభినందన తెలివే ఉదాత సందేశాన్ని ప్రసారం చేస్తుంది. ఇది కేవలం ఒక దినోత్సవం మాత్రమే కాదు... భవిష్యత్తు అహార భద్రతకు, పర్యావరణ పరిరక్షకుకు గ్రామీణాభివృద్ధికి, సమాజ సమతల్యతకు మూలమైన వ్యవసాయాన్ని మనస్సుప్రాగా ఆలోచించే రోజు. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ప్రతి సంవత్సరం జూలై 1న ప్రపంచ వ్యవసాయ దినోత్సవాన్ని నిర్వహించడం ఒక భావోద్యుగ పూరిత సందేశాన్ని అందిస్తుంది. వ్యవసాయ రంగం కేవలం అహార పండించే వృత్తిగా మాత్రమే కాకుండా మానవ జీవన రేఖగా పర్యావరణ పరిరక్షకంగా, సమాజాభివృద్ధికి ప్రేరణగా నిలుస్తోంది. ఈ దినోత్సవం సందర్భంగా అన్నదాతల కృషిను అభినందన తెలుపుతూ, భవిష్యత్తు సవాళ్లను పరిష్కిరించే దిశగా సామూహిక చింతన అవసరమవుతుంది. వ్యవసాయ కేవలం పంటలు పండించడం అనే అర్థానికి మాత్రమే పరిమితమయ్యే రంగం కాదు. ఇది ఆర్థిక వ్యవస్థక వెన్నెముక, కోట్లాది మందికి ఉపాధి మార్గం, సమాజానికి సంస్కరితికి ప్రాణానాడి, పర్యావరణ సమతల్యతకు నిర్ధారక శక్తి. గ్రామీణ జీవితానికి పునాది వేసే వ్యవసాయం మన సంస్కరితి, ఆచారాలతో సైతం జతవడి ఉంది. పండుగలు పంటల కట్టబాట్లు, వర్షాకాలపు వేదుకలు అన్నే వ్యవసాయ దశల ఆధారంగా రూపుద్దిస్తుకున్నాయి. వ్యవసాయ రంగం ప్రపంచ జనాభాలో దాధారు 26 శాతం మంది ఉద్యోగ అంకాశాలాపై ప్రభావం చూపుతోంది. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా రెండు బిలియన్ మందికి పైగా ప్రజలు నేరుగా వ్యవసాయ సంబంధిత రంగాల్లో పని చేస్తున్నారు. భారతదేశం లోనే సుమారు 54 శాతం మంది ప్రజలు వ్యవసాయంపై ఆధారపరిష్కారించి పునర్వస్తున్నారు. 2023- 24 గణాంకాల ప్రకారం భారతదేశంలో వ్యవసాయ రంగం జాతీయ స్కూల ఉత్పత్తిలో సుమారు 18.3 శాతం వాటా కలిగి ఉంది. ఈ రంగం ద్వారా ముడి సరుకులు, ఆహారం, జాతికి జీవనాధారం లభించడవే కాకుండా, పలు పరిక్రమలకు హొలిక మద్దతు లభిస్తోంది ఉదాహరణకు, పత్రి, చెరకు, సూనె గింజలు, ధాన్యాలు వంటల పంటల ద్వారా ప్రపంచ చక్కనిసి, నూనె పరిక్రమలు అభివృద్ధి చెందుతున్నాయి. వ్యవసాయ రంగం ఎదుర్కొంటున్న ప్రధానాన్ని సవాళ్లలో వాతావరణ మార్పులు కీలకంగా ఉన్నాయి అంతర్జాతీయ స్థాయిలో ఉప్పోగ్రతలు పెరుగుతున్న నేపథ్యంలో పంటల దిగుబడిపై దుప్పభావం పడుతోంది. బహినీసీ

నివేదికల ప్రకారం 2050 నాటికి వర్షాధారిత సాగు ప్రాంతాలలో 10- 25 శాతం దిగుబడి తగ్గే ప్రమాదం ఉంది. భారత దేశంలో తూర్పు రాష్ట్రాల నుంచి పశ్చిమ ప్రాంతాల దాకా వాతావరణ అస్థిరతలు తెరుతుకు నష్టపడును కలిగిస్తున్నాయి. నీటి కొరత, భూసార హీనత, వ్యవసాయ రుణ భారం, మార్కెటీంగ్ లో అనమతులైత, మర్యాదప్రార్థుల వలయంలో రైతు ఆదాయం తగ్గిపోవడం వంటి అంతాలు రైతుల ఆత్మవిశ్వాసాన్ని దెబ్బతిస్తున్నాయి. ఇంకా, భారత దేశంలో రైతు ఆదాయం నామవాత్రంగా పెరుగుతోంది. 2017 నుండి 2023 మధ్య కాలంలో దేశ వ్యాప్తంగా రైతుల సగటు నెలవారి ఆదాయం రూ. 8,000- 10,000 మధ్యగానే ఉండని ‘ఎన్వెన్సెన్స్’ నివేదికలు సూచిస్తున్నాయి. ఈ ఆదాయంతో కుటుంబ ఖర్చులు, విత్తనాలు, ఎరువులు, కూలీల ఖర్చులు మిళితం చేస్తే వ్యవసాయాన్ని కొనసాగిం చటం చాలా కష్టమైనదిగా మారింది. ఫలితంగా యువత వ్యవసాయాన్ని వదిలి ఇతర రంగాల్లో ఉద్యోగాల కోసం వలస బాట పడుతున్నారు. ప్రపంచ జనాభా వేగంగా పెరుగుతున్న నేపథ్యంలో, భవిష్యత్తు ఆపోర అవసరాలను తీర్చాలంటే వ్యవసాయ రంగం సామర్థ్యాన్ని గణనీయంగా అభివృద్ధి చేయాలిన అవసరం ఉంది. వ్యవసాయ రంగానికి ఆధునికతను చేర్చడం అత్యవసరమవుతోంది. స్టోర్స పార్టీంగ్, డ్రోన్ సాంకే తికత, భూసార పరీక్షా పద్ధతులు, ప్లైక్రో ఇర్టిగెసన్ పద్ధతులు, డిజిటల్ మార్కెట్ ప్లాటఫార్మలు, రైతు ఉత్పత్తిదారుల నంభలు వంటి ఆధునిక విధానాల ద్వారా వ్యవసాయాన్ని సమర్థవం తంగా తీర్చిదిద్దవచ్చు. దీనివల్ల నూతన తరం యువత వ్యవసాయాన్ని ఆదాయ సౌభాగ్య రంగంగా భావించే అవకాశముంది. అంతేకాదు, సుస్థిర వ్యవసాయ విధానాలను అవలంబించడం ద్వారా పర్యావరణానికి హాని లేకుండా సాగు కొనసాగిం చవచ్చు. జీవ వ్యవసాయం, సహజ వ్యవసాయం, మార్చిగ్, ఇంటిగ్రెటిడ్ క్రూస్ మేనేజ్మెంట్ వంటి పద్ధతులు భవిష్యత్తులో వ్యవసాయ భద్రతను నిర్మారించ గలవు. ప్రపంచ వ్యవసాయ దినోత్సవం వ్యవసాయ రంగానికి సూతన దిశలను సూచించే, రైతులకు మానసిక, సాంకేతిక, ఆర్థిక మద్దతును చాటే ఒక షైతన్స్ దినంగా నిలవాలి. ఈ రోజు రైతు సమస్యలపై చర్చించడమే కాకుండా, సమగ్ర వ్యవసాయ విధానాలు, గవర్నెస్ట్లో వ్యవసాయానికి ప్రాధాన్యత, విద్యుత్ రంగంలో వ్యవసాయాన్ని ప్రధానాంశంగా చేర్చడం వంటి అంతాలపై ర్చిప్పి సారించాలి. రైతు చెమటే మన దేశ అభివృద్ధికి మూలాధారం. ఆ చెమట విలువను గుర్తించడం, వ్యవసాయ రంగాన్ని ఆరునికతతో మేళవించడం మనందరి బాధ్యత. వ్యవసాయం మన వంటలపై మాత్రమే కాదు - మన దేశపు భద్రత, మనుగడ, సమాజ సంస్కృతి, పర్యావరణపై ప్రభావం చూపే రంగం. అలాంటి రంగానికి అంకితమైన ఈ దినోత్సవాన్ని కేవలం జ్ఞాపకార్థ దినంగా కాక, రైతు జీవితాన్ని వెలిగించే ఉడ్యమ దినంగా మలచుకుండాం.





# పోలీన్ అధికారులను ఘనంగా స్వాతంత్ర్యానికిన పోలీన్ కమిషన్

శేష జీవితం కుటుంబ సభ్యులతో అనందంగా గడపాలి

## పోలీస్ కమీషనర్ అంబర్ కిషోర్ రుడ్

**అగ్నిధార స్వాస్తిస్ (రామగుండం):** రామగుండం పోలీన్ కమిషనర్స్‌లో సుధీరకూలంగా విధులు నిర్వహించి నేడు ఉద్యోగివరమణ పొందిన పోలీన్ అధికారులను రామగుండం పోలీన్ కమిషనర్ అంబర్ కిఫోర్ రూప ఘనంగా సత్కరించారు. పోలీన్ కమిషనర్స్ కార్యాలయములో ఏర్పాటు చేసిన కార్యక్రమములో ఉద్యోగ విరమణ పొందిన పోలీన్ అధికారులు ఎన్.ఐ.కె. వెంకట్టేస్వర్ రావు, ఎన్. చంద్రశేఖర్, ఎం. అంజయ్ ఆర్టిక్ లను పోలీన్ కమిషనర్ ఘాలమాల వేసి శాలువాతో ఘనంగా సత్కరించడంతో పాటు, వారికి జ్ఞాపికలను అందజేసారు. ఈ సందర్భంగా పోలీన్ కమిషనర్ మాట్లాడుతూ సుదీర్ఘ కాలం కిష్టమైన పరిస్థితుల్లో సమర్పించారు విధులు నిర్వహించి ప్రస్తుతం పదివీరమణ చేస్తున్న పోలీన్ అధికారులు వారి పదవీ సమయంలో ఎన్నో ఒడిదుకులను ఎదుర్కొపడంతో పాటు, కొన్ని సమయాల్లో శాంతి భద్రతల పరిరక్షణ కోసం ప్రాణాలను తైతం లక్ష్య చేయకుండా విధులు నిర్వహించి వీరు భవిష్యత్తు తరం పోలీనులకు స్వాస్తిస్ కూలింగుకంగా నిలుపైరిని, ఉద్యోగివరమణ చేసిన పోలీను అధికారులు తమ ఆరోగ్యం కోసం నిరంతరం యోగ లేదా వ్యాయామాన్ని కొనసాగించడంతో పాటు, వారి కుటుంబ



సభ్యులతో సమయాన్ని కేటాయించాలని శేష జీవితం కుటుంబ సభ్యులు పిల్లలతో హాయిగా అనందోత్సవాలతో జీవితం గడపాలని పోలీస్ కమిషనర్ తెలియజేసారు. ఈ కార్యక్రమంలో అధిష్టాన దీనిపీ ని. రాజు, స్పెషల్ బ్రాంచ్ ఎనీపీ మల్లరెడ్డి, ఏ ఆర్ ఎనీపీ ప్రతాప్, ఏండ్ ల్రీనివాన్, సిసి ఆర్ చి ఇన్స్ట్రుక్టర్ నతీష్, అర్ణ లు దామోదర్, మల్లీశం, వామన మూర్తి, ల్రీనివాన్, రామగుండం పోలీస్ కమిషనర్స్ పోలీస్ అధికారుల సంఘం అధ్యయన బోర్డుకుంట పోచ లింగం పాటు పదవీవిరమణ పొందిన పోలీస్ అధికారుల కుటుంబ సభ్యులు పోలీస్ సిబ్బంది పాల్గొన్నారు.

**ప్రభుత్వ భూమిని నిరుపేదలకు  
పంచాలని ప్రజావాసిలఁ దరఖాస్తు**



ఆగ్నిధార స్వాస్తి మంథని : పెద్దపల్లి జిల్లా మంథని మండలం కాకర్కుపల్లి గ్రామానికి చెందిన దశతులు సోమవారం రోజున పెద్దపల్లి జిల్లా కలక్కేరీ కార్యాలయంలో ప్రజావాణి కార్యక్రమంలో అదనపు కలక్కర్ వేఱు కి దరఖాస్తు అందజేశారు. ఈ సందర్భంగా వ్యవసాయం కార్మిక సంఘం జిల్లా కార్యాలయించి బాడిద గజేష్ మాటల్లడుతూ.... మంథని వెన్నొ శివారులోని సర్వే నెంబర్ 633 , 634 తో రెటైపెరువు ప్రభుత్వ భూమలను నిరుపేద కాకర్కుపల్లి దశతులకు పంచి పట్టాలు ఇప్పాలని అలాగే సర్వేనెంబర్ 600 లో స్కాన వాల్ఫిక పక్కన గల సీలింగ్ భూమిని ఆక్రమించిన వారిపై వట్టపరమైన చర్చలు తీసుకొని భూమిని స్వాధీన పరమక్ హాలని కోరారు. ఈ కార్యక్రమంలో వ్యవసాయ కార్మిక సంఘం జిల్లా అధ్యక్షులు మండ రాజేందర్ జిల్లా నాయకులు ఏల్పుల సురేష్ బాబు రవి గ్రామస్తులు కుందారపు శ్రీనివాస మంథని రామపందర్ బాడిద రమేష్ శంకర్ రావిందర్ అశోక్ దుర్గయ్య రాజశేఖర్ రాజేందర్ సమ్మయ్య రవి తదితరులు పాలోన్నారు

# నరువేదలకు ఇందిరమ్మ ఇండ్రు



ఆగ్నిధారమ్మార్చు సుల్తానాబాద్ సుల్తానాబాద్ మండలం ఉత్తరాజ్ పల్లి, భూపతిపూర్ గ్రామాల్లో మహారాం ఎమ్ముళ్ళే విజయ రఘుచారావు పలు సిని రోడ్డకు శంకుసాప పనటిలు, ప్రారంభాల్లో త్వాలు చేశారు. ఇందిరిమ్మ ఇంట మంజూరీ కి సంబంధించి ప్రాసిడింగ్స్ అందజేసి ముగ్గులు పోశారు. ఈసందర్భంగా ఎమ్ముళ్ళే విజయ రఘుచారావు మాట్లాడుతూ... ఆరు గ్యారెంట్ ల అమలులో పాటు రైతులకు రుజుమాట్లి, సన్న చియ్యం పంపిణీ, సన్నపడ్డకు బోన్స్, ఇసుక ట్రీ, కచింగులు లేకుండా పడ్డ కొనుగోలు వంటి ఎన్నో సేవలను అందిస్తున్నట్టు చెప్పారు. అర్థాల్ని అందరికి ఇందిరిమ్మ ఇంట్లు మంజూరు చేస్తామని స్పష్టం చేశారు. నియోజకవర్గ ప్రజలు తన పనితీరును, ప్రభుత్వానికి పథకాలను చూసి కాంగ్రెస్ పార్టీ అభ్యర్థులకు మద్దతు ఇవ్వాలని కోరారు. రాబోదే మూడుస్వరూపుల సంవత్సరాల కాలంలో పురిని అభివృద్ధి, సంక్లేషణ పథకాలను ముందుకు తీసుకు వెళ్ళేందుకు స్థానిక సంస్థల ఎన్నికల్లో అధికార పాట్కించి చెందిన కాంగ్రెస్ ప్రజా ప్రతిభిధులు ఉండాలిని అవసరం ఉండన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఎంపిడింగ్, పౌసింగ్ ఎంపిడింగ్, పలువురు కాంగ్రెస్ పార్టీ వార్డులు, పార్ట్ కెర్చులు, హరిహర్ ల విచారణలు, కిరికుపల్లు, పోల్చెంగారు

వీడియోలే ప్రేరించు గటింగ్సు

సిద్ధార్థ శక్తివేం పురాణాశ్రమ

**సబ్బరెడ తిక్కణమ స్వరపదంచలు**  
**వసపతి :** ప్రతి సోమవారం రోజు వనపర్తి జిల్లా పోలీసు కార్యాలయములో నిర్వహించే ప్రజా వాహిలో భాగంగా జిల్లాలో ఈ రోజు వివిధ ప్రాంతాల నుండి 14 మంది ఫిర్మాదురారులు వివిధ సమస్యలపై నేరుగా జిల్లా ఎస్సీ రావుల గిరిధర్ పాపీఎన్ కి ఫిర్మాదులు అందించారు. ఫిర్మాదు చేసిన ప్రతి ఫిర్మాదుపై వనపర్తి ఎస్సీ స్వందించి స్వయంగా ఫిర్మాదును పరిశీలించి నంబంధిత షోలీస్టేషన్ అధికారులకు తక్షణమే సదరు ఫిర్మాదులపై చర్చలు తీసుకొని బాధితులకు న్యాయం వేయాలని అడేశాలు జారీ వేశారు. దీనితో ఫిర్మాదుదారులకు న్యాయం జరుగుతుందనే బరోసాను కలిగించే విధంగా జిల్లా ఎస్సీ చర్చలు తీసుకోవడంపై వచ్చిన ఫిర్మాదుదారులు తమ సంతోషాన్ని వ్యక్తం చేశారు.

**మహా స్వాయం కార్బూలయంపై దాడి పిలికి**

పండల చర్చ

- దాడి చేసిన దుండగులను తక్కుబామే అరెస్టు చేయాలి..



- అగ్నిధారమ్మాన్ పెద్దవల్లి తెలంగాణ ఎస్సీ, ఎస్టీ వర్క్‌గ్రూప్ జర్జులిస్ట్ అసోసియేషన్ వ్యవస్థాపక నాయకులు ఆరెల్లి మల్లేష్.. హైదరాబాద్ జూబ్లీహిల్స్ లోని మహా స్కూల్ ను తీవ్ర ఛానల్ కార్యాలయం పై శనివారం కొండరు రాడీ మూకలు దాడి చేయడం హేయుపైన చర్య అని తెలంగాణ ఎస్సీ ఎస్టీ వర్క్‌గ్ర౔ప్ జర్జులిస్ట్ అసోసియేషన్ వ్యవస్థాపక నాయకులు ఆరెల్లి మల్లేష్ తీవ్రంగా ఖండించారు. ప్రభుత్వానికి ప్రజల మధ్య వారభగా ఉండే పాత్రికేయులపై, కార్యాలయంపై దాడి చేసి ఇతరత్రా ఘర్షిచర్, కార్యాలయం వద్ద ఉన్న కార్దను ధృంసం చేయడము పిరికిపండల చర్య అని పేరొన్నారు. అంతేకాకుండా కంప్యూటర్స్, సంస్థలో పని చేసే ఉద్యోగులను ఇష్టం వచ్చినట్లు కొట్టి ఛానల్ సిఎండి ఆచార్కీ చెప్పాలని భయభ్రాంతులకు గురిచేసిన కిరాయి రాడీ మూకలను బోర్డ్ అధికారులు తక్కుబంచే అరెస్టు చేయాలని ఆరెల్లి మల్లేష్ ప్రకటనలో తెలిపారు.

ప్రతి ఉద్యోగికీ పదవి విరమణ

తప్పనిసర



ఆగ్నిధార స్వాస్థ గోదావరిభినీ ప్రతి ఉద్యోగికి పదవీ విరమణ తప్పనిసరి : ఆర్టీఎస్ డీఎం నాగభూషణం గోదావరిభినీ టౌన్ :ప్రతి ఉద్యోగికి పదవీ విరమణ తప్పనిసరి అని గోదావరిభినీ ఆర్టీఎస్ డీఎం నాగ భూషణం అన్నారు. సుధిర్భు కాలం గోదావరిభినీ ఆర్టీఎస్ డిపోలో మెకానిక్సగా సేవలందించి పదవి విరమణ చేసిన కేంటిర్డై బార్లెర్డైకి డీఎంతో పాటు కార్బైడ్కసంఘం నేతలు ఆత్మియంగా వీడోలు పలికారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన చేసిన సేవలను కొనియాదారు. 19 ఏళ్ల పాటు క్రమిక్షణతో, బాధ్యతాయితంగా విధులు నిర్వహించి, పదవ వీరమణ పొందడం అభినందనియమన్నారు. పదవి విరమణ అనేది అనివార్యమని, ప్రతిభక్తరూ పదవీ విరమణ పొందుతారని, వారి భావిజీవితం సుఖశాంతులతో, ఆయురారోగ్యాలతో ఉండాలని వారు కోరారు. అనంతరం విధి డిపార్ట్మెంట్ల అధికారులు, కుటుంబసభ్యులు సన్మానించారు. ఈ కార్బైడ్కమంలో మెకానికల్ ఇంజినీర్ సంఘార్యాలి, ఆర్టీఎస్ ట్రాఫిక్ సీఎస్ గొక్కుష్ట, పెన్సికర్న్ శంకరయ్య, యూనియన్ నాయకులు డీకే స్పూమి, జేఅర్ రెడ్డి, ఆలీబాబా, పద్మావతి, ఇందిరాతే పాటు స్నేహితులు పాలోన్నారు.

ద్వాతి చందన కు టీపిటీ ఎఫ్ పెద్దపల్లి

జిల్లా పక్షాన శ్రద్ధాంజలి



ఆగ్నిధారమ్యాస్ గోదావరిభిని సూర్యపేట జిల్లా తెలంగాణ ప్రైవేట్ టీవర్స్ భోరం అధ్యక్షులు వీరభయీన వెంకట్ కుమార్ దృతి చందన (16)అకాల మరణం పొందిందని తెలుపుటకు చింతిస్తూ ఈ సందర్భంగా ఆ చిట్టి తల్లి అత్యక్త శాంతి కలగాలని కోరుకుంటూ, కుటుంబ సభ్యులకు టి పి టి ఎఫ్ పెద్దపల్లి జిల్లా అధ్యక్షులు ఆవుల రాజీవ్ యాదవ్ జిల్లా కమిటీ సభ్యులు బాలరాజు ఆర్థవ్ మూర్తి, కె.వి.ఆర్, సమ్మయ్, చంద్రమాహన్, సాహిత్ కుమార్, ఆశీ తడితరులు ప్రాంగం సానుభూతిని తెలియజేస్తూ ఆ కుటుంబ సభ్యులకు మనో ఛైర్మాన్‌నీ ఇవ్వాలని చావు వుట్టుకలు మన చేతుల్లో లేనని ఏది ఏమైనా గుండె నిఱ్చరం చేసుకొని



## ‘కన్నప్ప’ విషయంలో ఇలా జరగడం బాధేస్తుంది

మంచు విష్టు నటించిన కన్నప్ప సినిమా బాక్యాఫీన్ వద్ద కలక్కన్న పెరుగుతున్నాయి. ముఖ్యంగా హిందీ వర్షాన్లో 80 శాతం సీట్లు ఫిల్మ్ అవుతున్నాయి. ఆపై తమిళనాడులో కూడా మంచి టాక్టో రన్ అవుతుంది. తెలుగులో కూడా మ్యాట్రీ, సాయంత్రం పోలు హాన్స్పుల్ అయిపోతున్నాయి. అయితే, తాజాగా మంచు విష్టు తాజాగా సోపల్ విడియాలో విజ్ఞప్తి చేస్తూ పోస్ట్ పెట్టారు. కన్నప్ప చిత్రం పైరసీకి గురవుతుందంటూ విష్టు ఆవేదన చెందారు. ఎంతో కష్టపడి సినిమాను నిర్మించామని, ఎవరూ పైరసీని ప్రాత్మహించొద్దంటూ విజ్ఞప్తి చేశారు కన్నప్ప సినిమా పైరసీకి గుర్తెందని నటుడు మంచు విష్టు తన ఎక్కు పేజీలో పోస్ట్ చేశారు. ఇప్పటికే సుమారు 30వేలకు పైగానే అనధికారిక పైరసీ లింకులను తమ టీమ్ తొలగించిందని ఆయన పేర్కొన్నారు. పైరసీ అంటే మరొకి ప్రమను దోషుకోవడమే.. ఇలాంటి చర్య దొంగతనంతో సమానం అవుతుందన్నారు. ఈ విషయంలో చాలా బాధగా ఉందని విష్టు ఆవేదన చెందారు. ‘మన ఇంట్లో పిల్లలకు మనం దొంగతనం చేయమని మనం నేర్చించం. ఇలా ఒక సినిమాను పైరసీలో చూడడం కూడా దొంగతనంతో సమానమే అవుతుంది. దయచేసి ఇలాంటి వాటినీ అరికట్టండి. మా ‘కన్నప్ప’ సినిమాను ఆదరించండి.’ అంటూ విష్టు కోరారు. కన్నప్ప సినిమా మూడురోజుల్లోనే ప్రపంచవ్యాప్తంగా సుమారు రూ. 58 కోట్లు సాధించినట్లు తెలుసోంది. ఫణ్ట్ పో డివెడ్ టూక్ వచ్చినప్పటికే తమావీలో ప్రభాన్ పాత్రతో పాటు మంచు విష్టు నటన అధ్యాత్మంగా ఉందంటూ టాక్ బయటకు రావడంతో టీకెట్లు బాగానే తెగుతున్నాయి. బుక్మైషోలో ప్రతిరోజు సుమారు ఒక లక్షకు పైగానే టీకెట్లు సేల్ అవుతున్నాయి.



# ‘కుబేర’ కెమూక్స్ ని విమర్శలపై కమ్మల

ధనుష్, అతిక్రమేని నాగార్జున ప్రధాన పాత్రల్లో విలక్షణ దర్శకుడు శేఖర్ కమ్ముల రూపాందించిన ‘కుబీర్’ తెలుగులో మంచి ఫలితాన్నందుకుంది. రిలీజ్ మంగిగల పెద్దగా ప్రైవ్ లేకపోయినా.. తొలి రోజు చాలా మంచి టాక్ రావడంతో సినిమా పుంజకుంది. తొలి వీకెంట్లో భారీ వసూళ్ల సాధించిన ఈ చిత్రం.. ఆ తర్వాత కూడా డీసెంట్ రన్స్తో కొనసాగుతోంది. రెండో వీకెంట్లో కూడా ఈ చిత్రానికి తెలుగులో మంచి వసూళ్లే వచ్చాయి. ఐటు విమర్శకులు, అటు ప్రేక్షకులు ఈ సినిమా గురించి చాలా వరకు పాజిలీవ్ గానే మాట్లాడారు కానీ.. సెకండాఫ్, క్లైమాక్స్ విషయంలో మాత్రం కొంతమేర విమర్శలు తప్పలేదు. సినిమా నిదివి ఎక్కువైందని.. ఒక డిఫరెంట్ క్లైమాక్స్ ఆశిస్తే, హీరో చేతిల్లో విలన్ చావడం అనే రౌటీన్ క్లైమాక్స్తో కమ్ముల నిరాశపరిచాడనే అభిప్రాయాలు వ్యక్తమయ్యాయి. ఈ విమర్శలపై శేఖర్ కమ్ముల ఓ ఇంటర్వ్యూలో స్పుందించాడు. ‘కుబీర్’ క్లైమాక్స్ గురించి చాలా ఆలోచించాడే.. ఇప్పుడు సినిమాలో ఉన్నది భారారు చేశామని కమ్ముల తెలిపాడు. విలన్ చాలా పవర్ ఘర్ వ్యక్తి అని.. అతడికి వ్యతిరేకంగా సాక్ష్యాలు సేకరించి జైలుకు పంపించినా.. తనకున్న పవర్తో ఈ సిస్టంసు మేనేజ్ చేసి అతను బయటికి వచ్చేస్తాడని.. ఆ స్థాయి వ్యక్తిని ఒక బిచ్చగాడు ఏమీ చేయలేదని కమ్ముల అభిప్రాయపడ్డాడు. అందుకే దేవా చేతిలో అతను వనిపోవడమే కర్కె అనిపించిందని చెప్పాడు.



**మరో ఇంట్రెస్టింగ్  
మూవీతో వస్తున్న  
అల్లి నరేష్..  
ఫ్స్ట్ లుక్ అదుర్నా**

టాలీవుడ్లో మంచి టాలెంట్ ఉన్న ఆర్టిష్ట్లో అల్లరి నరేష్ కూడా ఒకరు. నటన పరంగా ప్రాణం పెట్టి ప్రేక్షకులకి మంచి వినోదం పంచేందుకు ఎంతో ప్రయత్నిస్తుంటారు. తన నటనతో ఎంత నవ్వించగలడో అంతే రీతిలో ఏడిపించగలడు ఈ అల్లరోడు. ఒకప్పుడు కామెడీ సినిమాలే చేసిన అల్లరి నరేష్ ఇప్పుడు జానర్ మార్పి సాలిడ్ కంటెంట్ ఉన్న సినిమాలు చేస్తున్నాడు. ఇప్పుడు అల్లరి నరేష్ తన 63వ సినిమాతో బిజీగా ఉండగా, ఈ మూవీకి సంబంధించి క్రేజీ అవడేట్ ఇచ్చారు మేకర్స్ . అల్లరి నరేష్ తన కెరీర్లో సెకండ్ ఇన్నింగ్స్ ను విభిన్న కథలతో విజయవంతంగా ముందుకు నడిపిస్తున్నాడు. నటనతో ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకుంటున్నారు. తాజాగా ఆయన మొహర్ తేజ్ దర్జకత్వంలో ఓ నూతన చిత్రంలో నటిస్తున్నారు. ఇది అల్లరి నరేష్ కెరీర్లో 63వ చిత్రంగా రూపుదిశ్యకుంటోంది. ఈ రోజు అల్లరి నరేష్ పుట్టిన రోజు సందర్భంగా, సినిమా యూనిట్ టైటిల్ మరియు ఫ్స్ట్ లుక్ పోస్టర్ విడుదల చేసింది. ఈ సినిమాకు ‘అల్యూపోల్’ అనే ఆసక్తికరమైన టైటిల్ను ఖరారు చేశారు. ఈ పోస్టర్లో నరేష్ అల్యూపోలిజిం లో మునిగిపోయినట్టగా కనిపిస్తున్నారు. ఇది ఒక భ్రమ, వాస్తవికత మధ్య నదిచే కథ అని ఆర్థమవుతోంది. ఈ సినిమాను శ్రీకర స్వాదియౌన్ సమర్పణలో, ఫారూక్ ఫోర్ సినిమాస్తో కలిసి సితార ఎంటరైన్మెంట్ బ్యానర్స్‌పై సూర్యదేవర నాగవంశి మరియు సాయి సౌజన్య సంయుక్తంగా నిర్మిస్తున్నారు. రుపోని శర్మ ఈ చిత్రంలో కథానాయికగా, గిట్రాన్ సంగీతాన్ని అందిస్తున్నారు. వివిధ భావాల్సేగాలతో నిండి ఉండే ఈ సినిమా, అల్లరి నరేష్కి మరో హిట్గా నిలవనుండని సినీ వర్గాలు ఆశిస్తున్నారు. ఇక ఈ రోజు అల్లరి నరేష్ బ్రెట్ దే కాగా, ఆయనకి సోఫ్ట్ మీడియాలో అభిమానుల నుండే కాక సిని ప్రముఖుల నుండి కూడా పెద్ద ఎత్తున శుభాకాంక్షలు వెల్పావెతుతున్నాయి.

**కిరణ్ అబ్బావరం మూవీ ఫ్స్ట్ లుక్ విడుదల..**

టాలీవుడ్ యంగ్ హిరో కిరణ్ అభ్యవరం కెరీలో వైవిధ్యమైన చిత్రాలు చేస్తూ ప్రేక్షకులని అలరిస్తున్నారు. హిట్, ఫ్లాపులతో సంబంధం లేకుండా చిత్రాలు చేస్తున్నారు. ఇక ఇప్పుడు ఆయన ప్రథాన పాత్రలో నటిస్తున్న తాజా చిత్రం %ఖ-ఎప్పిం%. ఈ చిత్రానికి జైన్ నాని దర్జకత్వం వహిస్తున్నారు. యుక్తి తర్వాత కథానాయకగా నటిస్తున్న ఈ సినిమాను హాస్ట్ మాహిన్ మరియు రుద్రాంక్ సెల్యులోయిడ్స్ బ్యాసర్డ్ పై రాజేష్ దండ మరియు శివ భామ్యక్ నిర్మిస్తున్నారు. ఈ రోజు చిత్ర యూనిట్ ఫస్ట్ లక్ పోస్టర్సు విడుదల చేసింది. ఇందులో కిరణ్ అభ్యవరం మాన్ అవవారంలో మెరిసాడు. చేతులతో లంగీ పట్టుకుని ప్రేలగా ముందుకు నడుస్తున్న విధానం అభిమానులను ఆకట్టుకుంటోంది. ఆయన వెనుక భాగంలో ప్రైవ్ ఎఫ్సైలతో తయారైన హర్ట్ పేప్ బాటిల్స్ డెకర్స్ ఫ్స్ట్ భాగుంది. ఫస్ట్ లక్ పోస్టర్ ప్రస్తుతం సోషల్ మీదియాలో వైరలగా మారింది. అయితే కొన్సై వర్గాలు ఈ పోస్టర్ డిజైన్ ను ప్రభావించిన రాజసాభీ మాపీ పోస్టర్కు పోలికలు ఉన్నాయని అంటున్నారు. ఈ విషయం పై యూనిట్ ఇంకా స్పందించలేదు. ఇక ఈ సినిమాకు చేతన్ భరద్వాజ్ సంగీతం అందిస్తున్నారు. కిరణ్ అభ్యవరం %--% చేతన్ భరద్వాజ్ కలలుకలో ఇది మూడో చిత్రం.



# మాటిన్నున్నా.. కింగ్డమ్ దే గెలుపు అంటూనే లీజ్ వాయిదా

విజయు దేవరకొండ ప్రధాన పాత్రతలో నటిస్తున్న లేట్స్ట్ మూవీ కింగ్డమ్. జీర్ణ ఫేమ్ గౌతమ్ తిన్ననూరి దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ మూవీలో లేట్స్ట్ సెన్సేషన్ భాగ్యై ఈర్చే పీర్స్ యున్స్ నా నటిస్తోంది. సూర్యుడేవర నాగవంతి, సాయి సౌజన్య నిర్మిస్తున్నారు. ఈ మూవీ రెండు భాగాలుగా రానుంది. మొదటి భాగాన్ని మార్చి 28న రిలీజ్ చేయాలనుకున్నారు. కానీ సినిమా పూర్తి కాకపోవడంతో మే 30కి వాయిదా వేశారు. అప్పటికీ కింగ్డమ్కు మెరుగులు దిద్దడం కంట్లీట్ కానందున జూలై 4న విడుదల చేస్తున్నట్లు ప్రకటించారు. సరిగ్గా ఇదే రోజు నితిన్ తమ్ముడు చిత్రం విడుదలవుతోంది. అయితే కింగ్డమ్ వాయిదా పడటం భాయం అంటూ కొద్దిలోజులుగా ప్రచారం జరుగుతోంది. చివరకు అదే నిజమైంది. కింగ్డమ్ వాయిదా వేస్తున్నట్లు నిర్మాత నాగవంతి ట్రీట్ చేశాడు. నేను ఎం పోస్ట్ చేసినా కింగ్డమ్ సినిమా గురించి తిట్టు వస్తునే ఉంటాయని నాకు తెలుసు. మీకు వెండితెరపై ఒక అద్భుతమైన అనుభూతిని అందించేందుకు మా టీమ్ ఎంతగానో కృషి చేస్తోంది. మీకు మాటిస్తున్నా.. కింగ్డమ్ చూశక మీకు కలిగే అనుభూతిని మాటల్లో చెప్పలేనంత గొప్పగా ఉంటుంది. నేను ఎంతో నమ్మితే కానీ ఇలా మాటల్లుడనని మీకు తెలుసు. ఎందుకంటే ఏమాత్రం తేడా వచ్చినా మీ క్రియేటివిటీ అంతా నాపై చూపిస్తారు. నేను సినిమా చూసి చెప్పున్నా.. కింగ్డమ్దే గిలవు. త్వరలోనే అదిరిపోయే రిలీజ్ డేట్ టీజర్, సాంగ్ అనెన్స్ మెంటర్స్ కలుద్దాం అన్నాడు. దీంతే కింగ్డమ్ వాయిదా కన్ఫార్స్ అయిపోయింది.