





# బీఆర్‌ఎస్ ఆధ్వర్యంలో త్వరలో బీస్ సభ

-మొదటివేళ తరువాయి

బీఆర్‌ఎస్ పార్టీ అభిప్రాయపడుతోందని తెలిపారు. స్థానిక సంస్థలో బీస్‌లకు 42 శాంతం రిజిస్టర్డులు అమలు చేయాలని తాము దీమాండ్ చేస్తున్నట్టు ఈ సంర్ఘంగా ఆయన ప్రకలీస్ కంగ్రెస్ పార్టీ జిభిస్ హామీల అమలకే మందల కేంద్రాల్లో బీఆర్‌ఎస్ పార్టీ ప్రెస్ మిట్లు పెడుతోందనారు.

సీఎం రేవంత్కి హార్షింఘ రావు బహిరంగ లేఖ

మరోవెపు సిద్ధిపేటలో రైతులకు వెంటనే వడ్డ భోన్ విదులల చేయాలని సిఎం రేవంత్ రెడ్డిని మాట మంత్రి, వెపులో హార్షింఘ రావు దీమాండ్ చేశారు. అందులోగంగా ఈ అంశంపై సీఎం రేవంత్కు హార్షింఘ రావు బహిరంగ లేఖ రాశారు. అ లేఖను విదులల చేసిన అనంతరం ఆయన విలేక్రతలో మాట్లాడుతూ. వడ్డకు భోన్ విషయంలో రైతున్ని ప్రభుత్వం మౌసం చేసుందని మండిపడ్డరు. మంత్రి ఉత్తుమ్ కుమార్ రెడ్డి మాటలు గాప్పుగా ఉన్నాయి. కానీ అందుకు తగ్గున్నా ఆయన చేతలలు తేపాన్నారు. ఉత్తుమ్ కుమార్ రెడ్డి మాటల మనిషి? లేక మౌసం మనిషి అంటూ హార్షింఘ రావు సందేహం వడ్డకు చేశారు. భోన్ దబ్బుల కోసం కలక్కేర్, అధికారుల చుట్టూ రైతులను తిరగుటున్నారని ఈ సంర్ఘంగా ఆయన అవేసిన వడ్డకు చేశారు. రైతు భోన్.. రూ. 2 లక్ష రు మాట్లాడు. స్నేహ వడ్డకు భోన్ ని అన్ని మాసాలేంటూ ఎద్దో చేశారు. వరంగల్ రైతు క్లిక్‌రెస్టస్ పూర్ణిగా విస్మరించారంటూ కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వంపై ఆయన నిష్పులు చెపారు. రండ్స్ పంటకు పెట్టుబడి లేక రైతులు ఆయ్యాలు విషయాన్నారని అందోళన వడ్డకు చేశారు. రూ. 432 కోట్లు భోన్ ని బకాయిలు ఉన్నాయిని గుర్తు చేశారు. ఉత్తుమ్ కుమార్ రెడ్డి మాటలు ఉత్తర కుమార్ ప్రగల్భులగా మారాయంటూ హార్షింఘ రావు వ్యంగ్యంగా ఉన్నారు. బిల్లులో ఇష్టుమెంటులు తిరుతున్నారు. మాకు తీట్లు దాటం రాధించారు. కనీ తమకు సంస్థారం ఉంది.. మీకు లేదన్నారు. కందులు కూడా ఎకరానికి మాయడ క్రొష్టాక్ మాత్రమే వ్యంగ్యంగా ఉన్నారు. బిల్లులో ఇష్టుమెంటులు తిరుతున్నారు. మాకు తీట్లు దాటం రాధించారు. కానీ తమకు సంస్థారం ఉంది.. మీకు లేదన్నారు. కందులు దార్శనాలు అయిన సూచిగా ప్రత్యుంచారు. సిఎం విష్ణువు దేవును చేశారు. రేవంత్ పెదుతున్నదని అవేదన వడ్డకు చేశారు. సిద్ధిపేటలో కందులకు సైతం రూ. 400 భోన్ ఇసామున్నారని గుర్తు చేశారు. కానీ కందులు రూ. 7,550 మధుతు భరు, ప్రభుత్వం భోన్లని కలిపి రూ. 7,950 కి కొన్నాళ్లి సందనారు. కందులు పండించండ రైతులు చేసిన నేరమా? అని ప్రత్యుంచారు. వ్యపనాయ శాఖ అధికారులు క్రొష్ట బుకిలు చేయక పోతే అ తప్ప రైతులడా? అని సంహోం వడ్డకు చేశారు. క్రొష్ట బుకిలో విస్మిగి రైతులకు అనుమతి ఇష్టులని అధికారులు కోరి ప్రభుత్వం మాత్రం స్పందించడం లేదన్నారు. పరితులు లేకండం ఈ సాధు అంటు వడ్డకు చేసిన నేరమా? అని ప్రత్యుంచారు. కంగ్రెస్ ప్రభుత్వం నగర్లో ఇస్తే ఇప్పటి పరకు పైనులు ఎందుకు పడటం లేదని ఈ సాధాన్ని అయిన సూచిగా ప్రత్యుంచారు. సిఎం విష్ణువు దేవును చేశారు. రేవంత్కి హార్షింఘ రావు వ్యంగ్యంగా ఉన్నారు. ఉత్తుమ్ కుమార్ రెడ్డి మాటలు గాప్పుగా ఉన్నాయి. కానీ అందుకు తగ్గున్నా ఆయన చేతలలు తేపాన్నారు. ఉత్తుమ్ కుమార్ రెడ్డి మాటల మంత్రమై కుమార్ ప్రగల్భులగా మారాయంటూ హార్షింఘ రావు వ్యంగ్యంగా ఉన్నారు. బిల్లులో ఇష్టుమెంటులు తిరుతున్నారు. మాకు తీట్లు దాటం రాధించారు. కానీ తమకు సంస్థారం ఉంది.. మీకు లేదన్నారు. కందులు దార్శనాలు అయిన సూచిగా ప్రత్యుంచారు. ఏన్నికల వెళ్లించారు. వ్యాపారం ఈ సాధు అంటు వడ్డకు చేశారు. ఉత్తుమ్ కుమార్ రెడ్డి మాటలు గాప్పుగా ఉన్నారు. ఉత్తుమ్ కుమార్ రెడ్డి మాటల మంత్రమై కుమార్ ప్రగల్భులగా మారాయంటూ హార్షింఘ రావు వ్యంగ్యంగా ఉన్నారు. బిల్లులో ఇష్టుమెంటులు తిరుతున్నారు. మాకు తీట్లు దాటం రాధించారు. కానీ తమకు సంస్థారం ఉంది.. మీకు లేదన్నారు. కందులు దార్శనాలు అయిన సూచిగా ప్రత్యుంచారు. ఏన్నికల వెళ్లించారు. వ్యాపారం ఈ సాధు అంటు వడ్డకు చేశారు. ఉత్తుమ్ కుమార్ రెడ్డి మాటలు గాప్పుగా ఉన్నారు. ఉత్తుమ్ కుమార్ రెడ్డి మాటల మంత్రమై కుమార్ ప్రగల్భులగా మారాయంటూ హార్షింఘ రావు వ్యంగ్యంగా ఉన్నారు. బిల్లులో ఇష్టుమెంటులు తిరుతున్నారు. మాకు తీట్లు దాటం రాధించారు. కానీ తమకు సంస్థారం ఉంది.. మీకు లేదన్నారు. కందులు దార్శనాలు అయిన సూచిగా ప్రత్యుంచారు. ఏన్నికల వెళ్లించారు. వ్యాపారం ఈ సాధు అంటు వడ్డకు చేశారు. ఉత్తుమ్ కుమార్ రెడ్డి మాటలు గాప్పుగా ఉన్నారు. ఉత్తుమ్ కుమార్ రెడ్డి మాటల మంత్రమై కుమార్ ప్రగల్భులగా మారాయంటూ హార్షింఘ రావు వ్యంగ్యంగా ఉన్నారు. బిల్లులో ఇష్టుమెంటులు తిరుతున్నారు. మాకు తీట్లు దాటం రాధించారు. కానీ తమకు సంస్థారం ఉంది.. మీకు లేదన్నారు. కందులు దార్శనాలు అయిన సూచిగా ప్రత్యుంచారు. ఏన్నికల వెళ్లించారు. వ్యాపారం ఈ సాధు అంటు వడ్డకు చేశారు. ఉత్తుమ్ కుమార్ రెడ్డి మాటలు గాప్పుగా ఉన్నారు. ఉత్తుమ్ కుమార్ రెడ్డి మాటల మంత్రమై కుమార్ ప్రగల్భులగా మారాయంటూ హార్షింఘ రావు వ్యంగ్యంగా ఉన్నారు. బిల్లులో ఇష్టుమెంటులు తిరుతున్నారు. మాకు తీట్లు దాటం రాధించారు. కానీ తమకు సంస్థారం ఉంది.. మీకు లేదన్నారు. కందులు దార్శనాలు అయిన సూచిగా ప్రత్యుంచారు. ఏన్నికల వెళ్లించారు. వ్యాపారం ఈ సాధు అంటు వడ్డకు చేశారు. ఉత్తుమ్ కుమార్ రెడ్డి మాటలు గాప్పుగా ఉన్నారు. ఉత్తుమ్ కుమార్ రెడ్డి మాటల మంత్రమై కుమార్ ప్రగల్భులగా మారాయంటూ హార్షింఘ రావు వ్యంగ్యంగా ఉన్నారు. బిల్లులో ఇష్టుమెంటులు తిరుతున్నారు. మాకు తీట్లు దాటం రాధించారు. కానీ తమకు సంస్థారం ఉంది.. మీకు లేదన్నారు. కందులు దార్శనాలు అయిన సూచిగా ప్రత్యుంచారు. ఏన్నికల వెళ్లించారు. వ్యాపారం ఈ సాధు అంటు వడ్డకు చేశారు. ఉత్తుమ్ కుమార్ రెడ్డి మాటలు గాప్పుగా ఉన్నారు. ఉత్తుమ్ కుమార్ రెడ్డి మాటల మంత్రమై కుమార్ ప్రగల్భులగా మారాయంటూ హార్షింఘ రావు వ్యంగ్యంగా ఉన్నారు. బిల్లులో ఇష్టుమెంటులు తిరుతున్నారు. మాకు తీట్లు దాటం రాధించారు. కానీ తమకు సంస్థారం ఉంది.. మీకు లేదన్నారు. కందులు దార్శనాలు అయిన సూచిగా ప్రత్యుంచారు. ఏన్నికల వెళ్లించారు. వ్యాపారం ఈ సాధు అంటు వడ్డకు చేశారు. ఉత్తుమ్ కుమార్ రెడ్డి మాటలు గాప్పుగా ఉన్నారు. ఉత్తుమ్ కు

# సంప్రదక్తియం

# చెబిలన డాలర్ ట్రైమ్స్

ఆక్రమ వలసల్ని సహించేది లేదనీ, ఆక్రమ వలసదారుల్ని అమెరికా నుంచి వెనక్కి పంపేవరకు నిద్రపోయేది లేదనీ చెబుతూ వస్తున్న అమెరికా నూతన అధ్యక్షుడు ట్రంప్ ఇప్పుడు చేతల్లోకి దిగారు. సరైన పత్రాలు లేకుండా తమ దేశంలో ఉంటున్న భారతీకు చెందిన ఆక్రమ వలసదారుల్లో కొందరిని తొలి విడతగా వెనక్కి పంపేశారు. అమెరికాలోని టెక్నోస్టోర్స్ శాన్ అంటోనీయో నుంచి బయలు అమెరికన్ యుద్ధవిమానం బుధవారం మధ్యాహ్నం మన అమృతసర్టలోని అంతర్జాతీయ విమానాప్రయంలో దిగడంతో కొత్త అంకం ఆరంభమైంది. ఆ ఖరీదైన సీ-17 అమెరికా యుద్ధ విమానం నుంచి 104 మంది భారతీయ ఆక్రమ వలసదారులు వెనక్కి వచ్చినట్టు కథనం. వచ్చిన వారి పత్రాలనూ పరిశీలించి, ప్రాథమికంగా ప్రశ్నించి, వైద్యపరీక్షలు సైతం చేసి, ఎలాంటి నేర చరిత్రా లేదని నిర్ధరించుకున్నాక వారిని స్వరూప్తాలకు పంపే పనిలో భారత పాలనా యంత్రాంగం నిమగ్నమైంది. ల గడచిన బైడెన్ హాయాంలో 2024లో అమెరికాతో మన సంబంధాలు కొంత అడుగంటాక, తాజా ట్రంప్ ఏలుబడిలో వాటిని మళ్ళీ బలోపేతం చేసుకోవాలని మోదీ సర్కార్ భావిస్తోంది. ఈ పరిస్థితుల్లో ఈ ఆక్రమ వలసల అంశం కొంత చీకాకు పరిచేదే అయినా, అనివార్యతల్ని గ్రహించి, సహానంతో సమస్యల్ని చక్కడిద్దుకోవడమే భారత్ ముందున్న మార్గం. పత్రాలు లేకుండా ఉంటున్నవారిని సహించేది లేదని పొచ్చరిస్తూ వచ్చిన ట్రంప్ జనవరి 20న అధ్యక్ష బాధ్యతలు చేపట్టిన తర్వాత అలాంటివారిని ఏరి ఏరి మరీ భారతీకు వెనక్కు పంపడం ఇది తొలిసారి. గతంలో, గ్లోబల్ మర్కెట్, పెరూ, హండూరస్లెన్ నుంచి చట్టవిరుద్ధంగా వలస వచ్చినవారిని తిరుగు టపాలో పంపేందుకు అమెరికా సైనికికి విమానాన్ని వినియోగించింది. ఇప్పుడు మన విషయంలోనూ అదే చేసింది. వెనక్కి పంపేందుకు సిద్ధం చేసిన 15 లక్షల మంది జాబితాలో భారతీయులు 18 వేల మంది దాకా ఉన్నారట. అంటే, రాసున్న నెలల్లో ఇలాంటి మరిన్ని విమానాల్లో వందల సంఖ్యల్లో మనవాళ్ళు వెనక్కి రాసున్నారన్నది చేదు నిజం. అంటే, ఎంత స్నేహమున్నా అసలు సంగతికాచ్చే సరికి అగ్ర రాజ్యాద్వినేత భారతీయోనూ ముక్కుమాటిగానే ఉంటారన్నది సుస్పష్టం. నిజానికి, మెక్సికో, ఎల్సాల్వాడార్ల తర్వాత అమెరికాలో ఆక్రమ వలసదారుల్లో అధిక సంఖ్యాకులు భారతీయులే. అక్కడ అలాంటి భారతీయుల సంఖ్య దాదాపు 7.25 లక్షలని ఓ లెక్క తాజాగా వెనక్కివచ్చినవారిలో పంజాబ్ (30 మంది), హరియాణా (33), గుజరాత్ (33), తదితర రాష్ట్రాల వారున్నారు. వీరిలో పిల్లలు, మహిళలు కూడా ఉండడం గమనార్థం. ఆ మాటకొస్తే, అమె రికా ఇలా ఆక్రమ వలసదారులైన భారతీయుల్ని వెనక్కిపుంపడం కొత్తేమీ కాదు. గత ఆక్టోబర్లోనూ వంద మంది పంజాబ్కు తిరిగిచ్చారు. 2023 ఆక్టోబర్ నుంచి నిరుదు సెప్టెంబర్ ఆఖరు వరకు మొత్తం 1100 మంది ఇలా ఇంటి ముఖం పట్టినవారే! అగ్రరాజ్యాన్ని కలలస్వర్గంగా ఉపాంచుకుంటూ, అక్కడ జీవనం బాగుంటుందనే ఆశతో, డాలర్ సంపాదనపై ఆకర్షణతో అక్కడకు సక్రమంగానో, అవసరమైతే ఆక్రమంగానో వెళ్లి, స్థిరపడాలనే ధోరణి చాలాకాలంగా ఉన్నదే. ఒక లెక్క ప్రకారం ప్రపంచపు పెద్దన్న పంచన చట్టప్రకారమే దాదాపు 50 లక్షల మంది భారత జాతీయులు లున్నారంటే మన అమెరికా మోజు ఎంతో అర్థం చేసుకోవచ్చు. దీర్ఘకాలంగా మన భారతీయుల్లో అంతకంతకూ అధికమవుతూ వచ్చిన ఆ మోజు ఘలితమే -అధికసంఖ్యలోని ఆక్రమ వలసలు. ముఖ్యంగా, పంజాబ్ లాంటి ప్రాంతాల నుంచి అలా వెళ్లేవారు మరీ ఎక్కువ. స్థానిక పంజాబీ జాతీయంలో చెప్పాలంటే 'డాంకీ రూట్స్'లో (వాహనాలు మారుతూ ఒక ప్రాంతం నుంచి మరో ప్రాంతానికి వెళుతూ) అమెరికా చేరుకుంటారు. విదేశాల్లో బతుకు తెరువుకై తపిస్తున్న వ్యక్తుల ఆశల్ని సౌమ్య చేసుకుంటూ, ట్రావెల్ ఐష్ట్స్ లో భారీగా లక్షల్లో డబ్బు గుంజి, దొంగ వీసాలతో వారిని ఇలా దేశాల హద్దుల్ని దాటిస్తుంటాయి. సగటున ఏటా 90 వేల పైచిలుకు భారతీయులు ఇలా ఆక్రమంగా అమెరికాలో ప్రవేశించబోయి, పట్టబడుతున్నారు. తల తాకట్టుపెట్టి, సరైన పత్రాలు లేకుండానే అందరి కళ్ళగాగ్గె అలా హద్దులు దాటి వెళ్లిన పలువురికి ఇప్పుడు కల చెదిరింది. ట్రంప్ రాకతో వారి కథ మారింది. చాలామందికి కన్నీరే మిగిలింది. తగిన పత్రాలు లేకుండా అమెరికాలోనే కాదు, ఏ దేశంలోనై ఏ జాతీయులు నివసించినా అది తప్పే. శిక్షారమైన నేరమే. ఇంతకాలం చూసేచూడనట్టు చెల్లిపోయినా, అమెరికాను మళ్ళీ గొప్ప దేశంగా తీర్చిదిద్దుతానంటూ ఇప్పుడు రెండోసారి పగ్గాలు చేపట్టిన ట్రంప్ భద్రప్రహరిం చేయడాన్ని తప్పుపట్టలేం. అందుకే, బాధితులు భారతీయులైనా మన దేశం మారుమాట్లాడ లేకపోతోంది. ఆ మాటకొస్తే, వ్యవస్థక్రత నేరాలకు దారి తీస్తున్నట్లు భావిస్తున్న అక్రమ వలసలకు భారత్ వ్యతిరేక మని మన విదేశాంగ శాఖ నొక్కి వక్కాసించాలిని వచ్చింది. అదే సమయంలో భారతీయుల పునరా గమనానికి వీలు కల్పిస్తామనీ చెప్పాలిని వచ్చింది. వాటిజ్య సుంకాల విధింపు సహ అనేక విష యాల్లో ట్రంప్ దూకుడు మీదున్న తరుణంలో అమెరికాతో దీర్ఘకాలిక స్నేహసంబంధాలకు ఇబ్బంది కలగకుండా మన దేశం ఆచితూచి వ్యవహారించక తప్పుడు. ఆ కోణం నుంచి చూసినప్పుడు భారత్ వైభరి సమంజసమే కాదు సహజం కూడా! అయితే, ఈ ఆక్రమ వలసల్ని ఆపాలంటే, అమాయకుల ఆశను సొమ్యు చేసుకొనే అక్రమార్థుల పనిపట్టబోలి. అంతకన్నా ముఖ్యంగా, ఆశల పల్లకీలో అగ్రరాజ్యం వైపు ఉరికే మనవాళ్ళకు గొరవప్రదమైన ఉపాధి, ఉద్యోగావకాశాలికక్కడే కల్పించడంపై పాలకుల దృష్టిపెట్టాలి. చిత్తవుద్ధితో అది చేయనంతకాలం ఈ దాలర్ ట్రీప్స్ కథలు కంచికి చేరవు!



# ఒప్పంద కాల్యకులందలీనోనూ శ్రీల వొత్త

ఎక్కడికి పోవాలో తెలియక ఫిబీకి వెళ్లరు. ఎన్నో మూగిల్లా మాదిరిగా వారిని తోటలకు కేటాయించారు. ఇచ్చిన పసంతృప్తికరంగా చేయకుపోతే, వారిని తిట్టడం, కొట్టడం జిరిమానా వేయడం, షైలుకు పంపడం జరుగుతోంది. తోట జీవితం వారి ప్రవర్తనను వారి ఆకారాల్ని సైతం మారుసోంది కొందరు నలిగిపోయి, గటిన హృదయుతో, మరికొందరు నీరసంగా, మరికొందరు కిలినంగా చెడగ తయారుపుతున్నారు. ఒప్పుంద స్త్రీలు వారి పని ముగించుకొతిరిగి వెళ్లన్నప్పుడు, మొదటిసారి నేను చూసిన దృశ్యాల్ని ఎన్నటికీ మరచిపోతేను. ఆ స్త్రీల ముఖాలు నన్న వెంటాడుతున్నాయి' అని మెధిష్ట్ మిషనరీ హన్నా డబ్బాపడ్డారు. బిట్టిష్ సాప్రాజ్య చరిత్రలో బానిసత్స్వం ఏర్పాడి ఒక రూపంలో ఎక్కువ భాగం అట్టికా, కరీమియన్ దేశాలలో కొనసాగింది. అది ఒక సంస్కార 1572%-1834ల మధ్య దాదాపు రెండుస్కర శతాబ్దాలు నషిచింది. బానిసత్స్వం రద్దుయాక దాదాపు 80 సంవత్సరాలు 1838%-1917 మధ్య, బ్రిటీష్ ప్రభుత్వ సమయంలో, ప్రపంచంలో 2 దేశాలకు, 13 లక్షల మంది ఒప్పంద కార్బ్రికులుగా మనదేశ నుంచె పంచించబడ్డారు. ఒప్పంద కార్బ్రికులుగా వేల్ని వారిల పురుషులు, స్త్రీలు, పిల్లలు అందరూ ఉన్నారు. వారందరు కనీసం అయిదేళ్ల అక్కడ చెరకు తోటల్లో పని చేసేందుకు ఒప్పందం మీద వెల్లినవారు. సాధారణంగా తపా ఒప్పందాలను పూర్తి చేసి తిరిగి వెళ్లే ఒంటరి పురుషుల తోటల యజమానులు, వ్యవసాయ కార్బ్రికులుగా ఇష్టపడ్డారు మొత్తం కుటుంబాల నియమకాలను కూడా వారి వ్యక్తిగతికించారు. మహిళా ఒప్పంద కార్బ్రికులకు వ్యక్తిగతంగా ఉండేవారు. ప్రధానంగా శారీరకంగా బలమైన స్త్రీ కార్బ్రికు కోసమే పెత్తికొనారు. తెలి రోజుల్లో కారణాలు ఏమైనప్పటికీ కార్బ్రికులుగా మహిళలు ఎంత ఊపయోగకరంగా ఉంటారు దాని గురించి యజమానులు అందోళన చెందారు. వా పనుల దృష్టి, స్త్రీని ఒక ప్రమాదకారిగా కూడా భావించారు ఎందుకంటే గర్జం, పిల్లలను కనడం మూలాన, తక్కు ఉత్సాదకతకు వారు కారణం అవుతారని. అయినా కార్బ్రిక్ శక్తిని స్థిరపరచడానికి' వారికి స్త్రీ అవసరం అయింది. ఏ ఏమైనా స్త్రీలు ఎవరైనా, ఏ పరిస్థితుల్లో ఉన్న వారి కావలసింది ఉత్సాదక కార్బ్రికులు మాత్రమే.

ఒప్పంద కార్బ్రికులందరిలోనూ స్త్రీల పాత్ర, ఎక్కువైన ముఖ్యమైనది కూడానూ. ఉద్యోగిగా, భార్యగా, తల్లిగా, లేదా ఒంటరి మహిళగా, తోటలలో పని చేయడంతో పెట్టి ఇంటిపిని కూడా చేసుకోవాలి. రోజుండా, అలా వారి రెట్టింపు పని. అంతే కాకుండా తెలియని ప్రదేశంలో, కొవాతావరణంలో, ఇంతక ముందెన్నదూ తెలియని ఇతర ఒత్తిరులనూ అనుభవించాలి. ఒప్పంద కార్బ్రికులలో చాలా మంది ఒంటరి మహిళలు, యువ వితంతులు యుక్కవయస్వులో ఉన్న బాలికలు, ఇతర నిర్వాసయులై మహిళలు వారి కుటుంబాలచే విధిచిపెట్టబడ్డ వారు, లేదా వివిధ కారణాలతో వారే కుటుంబాల నుండి దూరమైనవారు సాధారణంగా సామాజికంగా పితృస్నేమ్య కట్టబాట్ల మూలా విదదీయబడ్డవారే అందులో ఎక్కువ. వారు ఒప్పంద మార్గాల్ని ఎంచుకున్నందుకు వివిధ కారణాలు ఉన్నాయి. కొంతమం స్త్రీలకు, అది కొత్త జన్మ, కొత్త గుర్తింపును కోరుకు ప్రయత్నం. ఇక్కడి వింత మనుషుల ప్రపంచం నుండి తప్పించుకున్నారు. సాంస్కృతిక అణచివేశ పితృస్నేమ్యం, కుల అధారిత సమాజపు కట్టబాట్ల నుండి తప్పించుకోవడానికి, భారతీయ స్త్రీల మెరుగైన జీవితం ఆశశోభ ఒప్పందాన్ని ఎన్నుకున్నారు. అయితే అది ఎవరి తెలియకుండా జరిగన వ్యవహరం. దేశాంతర గమ దిపోలకు చేరిన దగ్గరనుంచి, ఇరుకైన చెక్క ఓడలల ప్రయాణం మొదలుకొని, చేరినచోటవరకూ మహిళ ఊహించలేని కప్పాలు, వేధింపులు సావాళును ఎదుర్కొన్నారు. చాలా మందికి, కాలా పాసీగా పిలుచుకొన్న పిలు సముద్రమే వారు చూసిన మొదటి దృశ్యం. ఓడ కెప్పే ఓడలలో వైద్యుదు లేదా సిబ్బంది భారతీయులను దుర్భాషులడడం అవమానించడం లాంటి అనేక ఉడంతాలను వెలుగుచూసాయి. మహిళలు, ముఖ్యంగా ఒంటరి మహిళలు

ఉండాల్సిన వారి పని,  
రోజుకు పదమూడు  
గంటలకు పొడిగించారు.  
ముఖ్యంగా మహిళల పట్ల  
వారు కలినంగా  
వ్యవహారించేవారు. చాలా  
మంది త్రిస్తవ మిషనరీలు,  
వగబి నుండి చీకటి పదే  
వరకు ఎక్కువ గంటలు  
చెరకు పొలాల్డో మహిళలు  
పని చేయడాన్ని తరచుగా  
ఖండిస్తూనే ఉండేవారు.  
పొలిచ్చే పిల్లలకో ఉన్నవారు  
11 గంటల పాటు పొలాల్డో  
ఉంటున్నారని ఆధారాలు  
సమర్పించారు. ప్రైలు  
ఎక్కువగా పని చేయలేరు అని  
వాదించినా, చెరకు పొలాల్డో  
ఎక్కువ గంటలు పని  
చేయడం, కలుపు తీయడం  
వల్ల వారిమీద హానికరమైన  
ప్రభావాన్ని కొండరు  
తప్పించుకోలేకపోయారు.  
అయినా అవేషీ యజమానుల  
తో  
విని మీద పనిచేసేవి కావు. గర్భిణీ ప్రైలు ఏడు నెలల పాటు పని  
చేయడం కొనసాగించారు. ఆ తర్వాత మళ్ళీ పనిని  
ప్రారంభించే వరకూ వారి రేపున్ నిలిపివేసేవారు. పని  
చేయలేని లేదా అనారోగ్యంతో ఉన్నవారికి కూడా రేపున్  
నిరాకరించారు. సామాజిక%-%అర్థిక పరిస్థితులు కుటుంబ  
జీవితాన్ని అనిఖ్యాతంగా మార్చేవి. మహిళలు తరచుగా  
అన్నింటికి బాధ్యులయేవారు. తమ పిల్లలకు ఆఫోరం  
అందించడంలో నిరంతరం కష్టాలను వారు ఎదుర్కొనేవారు.  
రక్షణ కోసమో, జీవనాన్ని సాగించుకునేదుకో ప్రైలు,  
కొన్నిసార్లు పురుషులకు దగ్గర కావల్సి వచ్చేది. బతకడానికి  
తీరని లోటుతో ప్రవర్తించిన అలాంటి ప్రైలను పురుషులు  
‘శైన్ %-%కుక్కర్లు’ అని పేరు పెట్టారు. చెరకు తోటలలో  
పనిచేయడానికి, ప్రైలకు అవకాశాలు ఉన్నప్పటికీ, చెరకు  
పరిశ్రమ బయట, మగవారికి ఉన్నాన్ని అవకాశాలు ప్రైలకు  
లేవు. 1880లలో ప్రైలు నానీలూగా, టూయిలెట్టును పుట్టం  
చేసేవారిగా, ఇంటి పనుల కోసం నియమించబడ్డారు.  
దారుణమైన పరిస్థితుల్లో భారతీయ ప్రైలు జీవించారు. వారి  
వేతనాలు తక్కువగా ఉండేవి, కొన్నిసార్లు చెల్లించబడేవే కావు.  
ఆ ఇంటి యజమానులు వారిని బానిసులుగా చూసేవారు.  
ఒప్పందానికి సంబంధించిన రెండు అత్యంత మొంది  
సమస్యలకు మహిళలు బాధ్యత వహించారు. ఒకటి  
హృదయాన్ని కదిలించే అధిక శిశుమరణాలు, ముఖ్యంగా  
1890లలో, దాడాపు నాలుగింట ఒక వంతు మంది పిల్లలు,  
పుట్టిన మొదటి సంవత్సరంలోనే మరణించారు. అధికారులు  
దానికి భారతీయ తల్లుల మీదే నిందలు వేశారు. వారి  
చెడునడవడిక, ప్రబలమైన వ్యాధిచారం, పేలవమైన పరిశ్రతు  
కారణంగా ‘మాత్ర ప్రవృత్తి’ లోపించిందని వారు  
ఆరోపించారు. కలినమైన తోటల పెంపకంలోని దినచ్చే ఈ  
విపత్తుకు కారణమని మరి కొండరు అన్నారు. అనేక  
సందర్భాల్లో శాకర్యమైన వసతే కాదు, స్నాన సదుపాయాలు  
కూడా ఉండేవి కాదు. ఒప్పంద కార్బూకులు బిహారంగ స్నానం  
చేయవలసి వచ్చేది. కనీస వసతిలేని శాకర్యాలులేని  
మురికివడల్లో గుడిసెల్లాంటి ఇళ్ళల్లో పిల్లల పెంపకం, ప్రైలు  
ప్రసవించిన వెంటనే తిరిగి పొలాల్డోకి పనికి వెళ్లాలని ఒత్తిడి  
చేయడం, కొండిపురుగు వీరేనాలు, రక్షాపీనత వంటి  
బలహీనపరిచే అంటు వ్యాధుల ప్రాబల్యం మూలంగా చాలా  
మంది తల్లులు, పిల్లలతో సహా భారీ సంఖ్యలో మరణించే  
వారు. తోటల మీద మానవ జీవితాలను అత్యధికంగా ఈ  
వ్యాధులు బలి తీసుకునేవి. భారతీయ ప్రైలు స్వేచ్ఛానికి తిరిగి  
వచ్చి ఉంటే, వారు వెళ్ళే ముందు అనుభవించిన కళంకం,  
అణవింత, కష్టాలూ పరింత ఎక్కువ అయి ఉండేవి.  
‘అనాగిరిక పర్యాపుకుల్లు లేదా యాత్రికుల్లు’ ఒప్పంద వలన  
నీసే కార్కుల కడలూ వారూ మరుగున పడిపోయారు.

# ಪ್ರಪಂಚಂಲ್ಯನೆ ಅತಿಪೆಡ್ಡ ಗೀರಿಜನ ಜಾತರಗಾ ಮೇದಾರಂ



రూ. 7500కోట్లతో వివిధ శాకర్యాలను కల్పించింది. మహామేళావల్ ఉత్తరపదేశ్ ప్రభుత్వానికి 25 వేల కో అదాయం లభిస్తున్నదని అంచనా. మేడారం సమ్మక్క సారలలబ్జాతరకు కూడా జాతీయ హెచ్చారా కల్పిస్తే గిరిజన జిల్లా పేరొందిన ములుగు జిల్లా రూపురేఖలు మారడమే గా ఆదివాసీ గిరిజన కుటుంబాలు ఆర్థిక పురోధిష్టవ్యక్తి సాధిస్తాయి. జాతర మేడారం కుగ్రామంలో సాగడం, నాలుగే రోజులపాటు జరిగే ఈ జాతరకు కోణిస్సుర మంది హజు కావడం, హృద్రిగా గిరిజన సంస్కృతి, సాంప్రదాయాలను జాతరలో అనుసరించడం తదితర కారణాలు దేశ విదేశ పర్యాటకులను ఆకర్షించడానికి అనువుగా ఉన్నాయి. ఇల్లివే మన రాష్ట్రంలోని సుప్రసిద్ధ కాకతీయ కట్టడం రామ రుద్రేశ్వరాలయానికి యనెసోస్కె గుర్తింపు లభించింది. కోవలో యనెసోస్కె ఇంటాంజిబల్ కల్పురల్ విభాగం క్రింది మరో అద్భుతమైన గిరిజన సాంస్కృతిక వేదుకగా నిని







అ క్రిడిట్  
ఆయనకు  
దక్కాళ్లినందే..  
కానీ..

కాలికి చిన్న గాయమై రప్పిక కాస్త రెస్టోర్స్ ఉన్నారు.  
దాంతే శనివారం జరిగిన పుపు 2 ది రూల్ ధ్యాంక్స్  
మీట్కు హజరుకాలేకపోయింది. దీంతే చిత్రబ్యందాన్ని  
ఉద్దేశించి నేషనల్ క్రెడిట్ రప్పిక ధన్యవాదాలు చెప్పారు. ఈ  
మేరకు సోపర్ మీడియా వేదికగా పోస్ట్ చేసింది.  
“శనివారం జరిగిన పుపు 2 ధాంక్యూ మీట్లో నేను  
పాల్గొనలేకపోయా. కాకపోతే నేడు కొన్ని విషయాలు  
చెప్పాలునుకుంటున్నా. నుకుమార్ సర్, అల్లు అర్చున్, మైత్రి  
మూవి మేకర్స్ సంస్థక ధాంక్యూ మీరెంతో త్రవ్యించి మాకు  
జలాంబి మాస్టర్ పీన్స్ ను అందించినందుకు ఒక ప్రేక్షకులాలిగా  
ధన్యవాదాలు. అలాగే, ట్రైవల్ గా చెప్పాలంటే మీకు ఎప్పటికీ  
నా హృదయంలో ప్రత్యేక స్థానం ఉంటుంది. ఈ సినిమాని  
తెరకెక్కినవడంలో అన్ని విభగాలు అడ్యుతంగా వర్న చేశాయి.  
ఈ ప్రయాణంలో నన్ను భాగం చేసినందుకు, నాకు ఎప్పటికీ  
గుర్తుండిపోయే ప్రత్యేకమైన రోల్ ఇచ్చినందుకు ధాంక్యూ” అని  
అమె హెర్స్‌న్యారు. అల్లు అర్చున్, నుకుమార్ కాంబోలో తెరకెక్కిన  
‘పుపు: ది ట్రైజ్ కు కొనసాగింపుగా ‘పుపు: 2 ది రూల్’ వచ్చింది.  
మైత్రి మూవి మేకర్స్ నంట్స్ నిర్మించింది. రప్పిక  
కథానాయిక. ఈ సినిమా గత డిసెంబరులో విడుదలై  
భారీ హిట్ అయింది. ఈ నేపథ్యంలోనే చిత్ర బ్యండం  
శనివారం రాత్రి ప్రైదరూధార్డ్ ధ్యాంక్స్ మీట్స్ ను  
ఏర్పాటు చేసింది. “ఈ సినిమా పోస్టర్స్‌పై నా  
బొమ్మ చూపుకున్న ప్రతిసారీ ఎంత అర్థపూచో  
అనిపిస్తుంది. మైత్రి మూవి మేకర్స్ వల్లే ఈ  
చిత్రం సాధ్యమైంది. దర్శకుడు నుకుమార్  
ఓ విజయంలోని క్రెడిట్ ను తాను  
తీసుకోకుండా అందరికి వంచేస్తుంటాడు.  
కానీ, నిజంగా ఈ విజయంలోని ఫూర్చి  
క్రెడిట్ తనకే సాంతం” అని అన్నామె.



ఓటీఎల్ కిచ్చా సుదీవ లేపన్ యాక్స్ ట్రిల్లర్

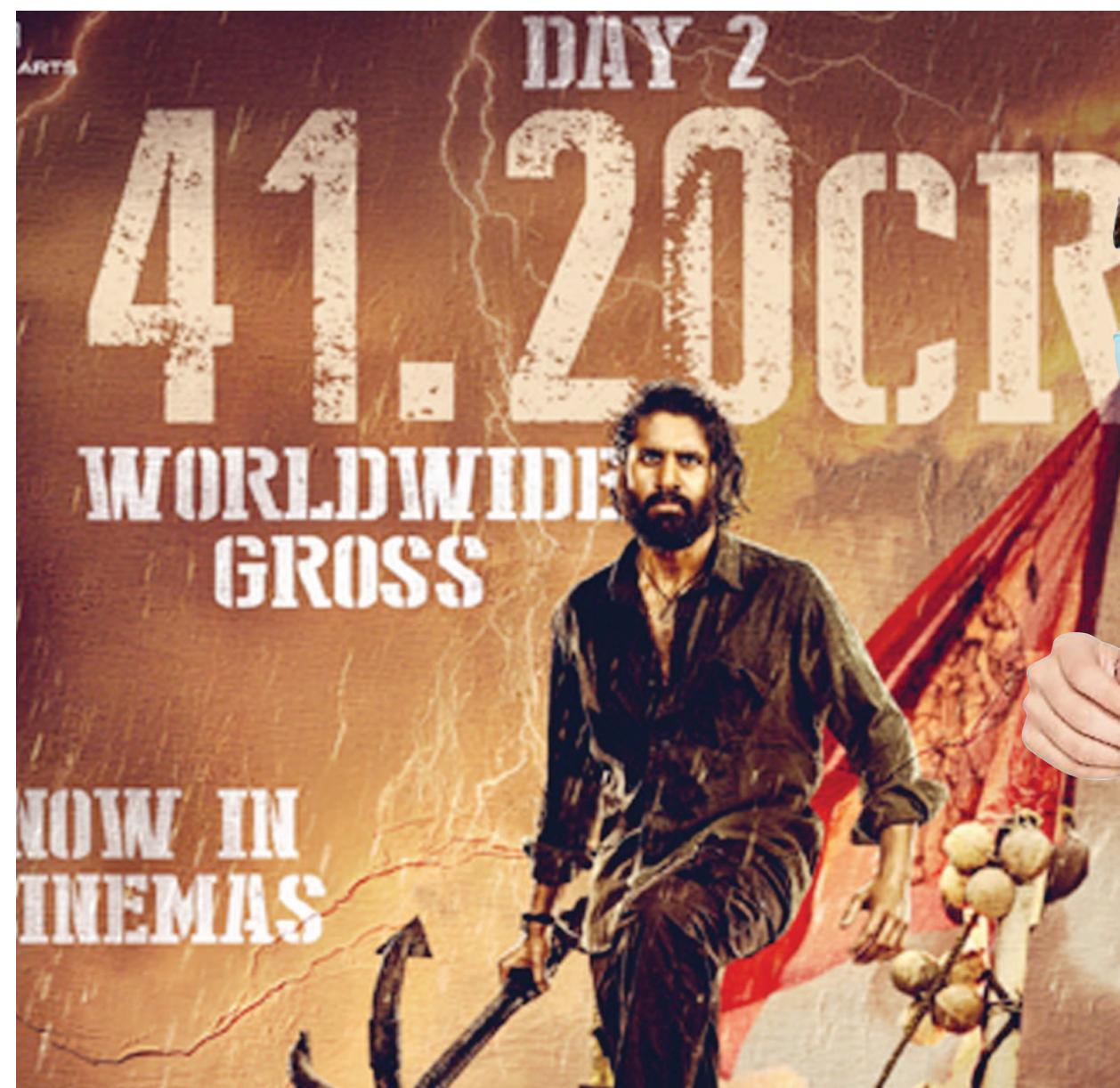
రక్త చిపి-1,2 సినిమాలతో మొదటిసారి తెలుగు ఆధియైన్స్ ను పలకరించాడు కిచ్చా సుదీవ్. ఆ తర్వాత రాజహర్షాల్చి ఈగ సినిమాతో టాలీవుడ్ లోనూ ఫేమస్ అయిపోయాడు. ప్రభాస్ బాహుబలి, విరంజన్ వి సైరా నరసింహరెడ్డి సినిమాల్లోనూ కీలక పాత్రము పోషించి తెలుగు ఆధియైన్స్ కు చేరుకైపోయాడీ స్టార్ హిరో. అందుకే తన కన్నడ సినిమాలను కూడా దబ్బింగ్ చేసి తెలుగులో రిలీస్ చేసేస్తున్నాడు సుదీవ్. అలా రిలీస్ చేసిన విక్రాంత్ రోణ తెలుగులోనూ సూపర్ హిట్ గా నిలిచింది. ఇదే క్రమంలో కిచ్చా సుదీవ్ నటించిన లేపక్ష్య యాక్షన్ ట్రిల్లర్ మ్యాక్స్. విజయ్ కార్తీకేయ తెరకెక్కించిన ఈ సినిమాలో వరలభ్యే శరత్కుమార్, సునీల్, శరత్ లోపించస్తూ, ఉగ్రం మంజు తదితరులు ప్రథాన పాత్రలు పోషించారు. గత ఏడాది డిసెంబరు 27న కన్నడతో పాటు తెలుగు [<sup>ప్రెక్కకుల ముందుకు వచ్చిన మ్యాక్స్</sup>] మావీ సూపర్ హిట్ గా నిలిచింది. సుదీవ్ చేసిన యాక్షన్ సీక్యూర్స్, ట్రిల్మింగ్ అంశాలు పుష్టిలంగా ఉండడంతో మ్యాక్స్ ఆధియైన్స్ ను బాగా మెప్పించింది. తక్కువ బడ్డెట్ తో తెరకెక్కిన మావీ బాక్స్ఫీన్ వద్ద రూ. 60 కోట్లు వసూలు చేసింది. థియెటర్లలో ఆధియైన్స్ ను మెప్పించిన ఈ యాక్షన్ ట్రిల్లర్ మావీ ఇప్పుడు ఓటీటీలోకి వస్తోంది. మ్యాక్స్ సినిమా డిజిటల్ స్ట్రీమింగ్ హాక్కులను ప్రముఖ ఓటీలీ ప్లాట్ ఫామ్ జీఎస్ సాంతం చేసుకుంది. తాజాగా సుదీవ్ సినిమా ఓటీలీ రిలీస్ పై అధికారిక ప్రకటన వచ్చేసింది. ఫిబ్రవరి 22వ తేదీ సుంచి మ్యాక్స్ సినిమా స్ట్రీమింగ్ రాసుంది. దీనివై ఓ నెటీజన్ అడిగిన ప్రశ్నకు జీఎస్ బదులిస్తూ స్ట్రీమింగ్ తేదీని ప్రకటించింది. కన్నడతో పాటు తెలుగు, తమిళం, మలయాళం, హిందీ భాషల్లో మ్యాక్స్ మావీ స్ట్రీమింగ్ కాసుందని తెలుస్తోంది.

ప్రకటన వచ్చునిలద. ఫిఫ్పార్ ఇంగ్ తద నుచ మృషణ సన్మా ప్రశ్నమా ఉనిలద. ఊర్ల జ నిజమ అడిగిన ప్రత్యక్షుకు జీవ బదులిన్ను ప్రైమింగ్ తేదీని ప్రకటించింది. కన్నడతో పాటు తెలుగు, తమిళం, మలయాళం, హిందీ భాషల్లో మృషణ్ మూవీ ప్రైమింగ్ కానుండని తెలుసోంది.

ఎన్నిఅర్కు  
దీన సిగ్గుల్  
ఇచ్చిన  
బాలీవుడు  
బుధుటీ

బాలీవుడ్ బ్యాటీ శ్రద్ధా కపూర్ కీలక  
నిర్ణయం తీసుకున్నట్లు తెలుస్తోంది. స్త్రీ  
2 సినిమాతో ఇండియన్ బాక్సోఫిన్  
వద్ద నుమారు రూ. 500 కోట్లకు  
పైగా కలక్కన్న రాబట్టి రికార్డ్  
క్రియేట్ చేసిన ఈ బ్యాటీ ఇప్పుడు  
బట్టమ్ సాంగ్కు గ్రీన్  
ఇచ్చేసిందట. చిత్రపరిప్రమలో  
భారీ క్రేష్ ఉన్న ఆమెకు బట్టమ్  
సాంగ్స్లో నటించమని  
జపులికే భారీ ఆఫర్స్  
వచ్చాయి. కానీ, ఆమె  
సున్నితంగానే వాటికి నో  
గుంది. అయితే.. ఎస్టీఆర్, హ్యాతిక్ రోఫ్సన్  
ఎవీ వార్క్ 2లో ఆమె సైప్పులు వేయనుందని  
‘సాపోంగా’తో తెలుగు వారికి పరిచయమైన  
శ్రా కపూర్కు టాలీవుడలో కూడా భారీగానే  
మలు ఉన్నారు. ఈ క్రమంలో ఆమె మంచి  
రాదా.. అయితే, ‘పుష్పు 2’లో ప్రత్యేక పాట  
చిత్ర యూనిట్ ఆమెను సంప్రదించినట్లు  
పుడిలో ప్రచారం జరిగింది. రెమ్యూనరేషన్  
మంలో డీల్ సెట్ కాకపోవడంతో ఆమె నో  
రని కూడ వార్తలు వచ్చాయి. పైనల్గా ఆ  
న్నీ శ్రీలిల దక్కించుకుంది. ఇప్పుడు వార్క్ 2  
మాలో శ్రద్ధా కపూర్ ఒక బట్టమ్ సాంగ్లో  
వనుందని గట్టిగానే వినిపిస్తుంది. ఇందులో  
రా అద్వానీ హీరోయిన్గా నటిస్తుంది. సై  
ల్లర్ను అయిన ముఖ్యి షెరకెక్కిస్తున్నారు.  
సినిమా చిత్రీకరణ కూడా చాలా స్పీడ్గా

అల్లు అర్జున్ పుష్టి 2 చిత్రానికి నో చెప్పిన శ్రద్ధా  
కపూర్.. ఎస్టీఆర్, హృతిక్తో కలిసి స్టేప్పులు  
వేయబోతున్నట్లు తెలుస్తోంది. ఇదే నిజమైతే నిసీప్రియుల్ని  
ఉద్రాతలూగించేలా ఆ సాంగ్ ఉంటుందని ఫ్యాన్స్  
సంబరపడుతున్నారు. త్వరలో ఈ విషయాన్ని  
అధికారికంగా ప్రకటించే ఛాన్స్ ఉందని శ్రద్ధ సన్నిహిత  
వరాలు తెలిపాయి.



## ಡಂಡು ರೀಜ್ಯಲಕು 'ತಂದೆಲ್' ಕಲೆಕ್ಷನ್..

# బాకోన్ఫీన వద్ద తగ్గిదే లే

ಭಾಕ್ಷಾಫೀನ್ ವದ್ದ ತಂಡೆಲ್ ರೆಂಡ್‌ ರೋಜು ಕೂಡಾ ಭಾರೀ ಕಲೆಕ್ಟನ್ಸ್ ಸಾಧಿಂಬಿದಿ. ನಾಗವೈತನ್ಯ ಕೆರೀರೆಲ್ ಬಿಗ್ನಾಪ್ ಹಿಂಗಾ ಈ ಚಿತ್ರಂ ಉಂಡನುಂದನಿ ಭಾಕ್ಷಾಫೀನ್ ಲೆಕ್ಕಲು ಚೆಬುತುನ್ನಾಯಿ. ಚಂದು ಮೊಂದೆಯಿ ದ್ರೈರೆಕ್ಟನ್‌ಕು ದೇವಿತ್ರೀ ಪ್ರಸಾದ್ ಮೃಂಗಾಜಿಕ್ ತೋಡ್‌ತೆ ಎಲಾ ಉಂಟುಂದ್‌ ತಂಡೆಲ್ ವಿಜಯಂ ಚಾಪುತುಂದಿ. ನಾಗವೈತನ್ಯ, ಸಾಯಿ ಪಲ್ಲವಿ ಜೋಡಿಪ್ಪಿ ಪ್ರೇಕ್ಷಕುಲ ನುಂಬಿ ಪ್ರಶಂಸಲು ವನ್ನನ್ನಾಯಿ. ಫಿಲಿಪ್‌ರಿ 7ನ ಪ್ರವಂಚವ್ಯಾಪ್ತಂಗಾ ವಿನುಡಲ್ನ ಈ ಚಿತ್ರಂ ಮೊರಬಿ ರೋಜು ರೂ. 21.27 ಕೋಟ್ಟು ರಾಬಟ್ಟಿ ನಾಗವೈತನ್ಯ ಕೆರೀರೆಲ್ ಬಿಗ್ನಾಪ್ ಓ ಪೆನಿಂಗ್ ಚಿತ್ರಂಗಾ ರಿಕಾರ್ಡ್ ಕ್ರಿಯೆಲ್ ಚೇಸಿನಂದಿ. ಶನಿವಾರಂ ಫೀಕೆಂಡ್ ಕಾವಡಂತೆ ಭಾಕ್ಷಾಫೀನ್ ವದ್ದ ತಂಡೆಲ್ ದೆಖ್ಮ ಬಳಂಗಾನೇ ಪಡಿಂದಿ. ರೆಂಡುರೋಜುಲಕು ಗಾನು ರೂ. 41.20 ಕೋಟ್ಟು ರಾಬಟ್ಟಿಂದಿ. ಇಂಕಾ ಅದಿವಾರಂ ಸೆಲವು ರೋಜು ಉಂದಿ ಕಾಬಿಟ್ ಸುಲುವುಗಾ ರೂ. 50 ಕೋಟ್ಟು ಮಾರ್ಕ್‌ನು ದಾಟುತುಂದನಿ ಇಂಡಿಟ್ ವರ್ಡಾಲು ಅಂಚನಾ ವೇಸುನ್ನಾಯಿ. ಭಾರೀ ಬಡ್‌ಟೆಟ್ ಬಸ್ ವಾಸು, ಅಲ್ಲು ಅರವಿಂದ್ ಈ ಮೂವೀನಿ ನಿರ್ಮಿಂಚಾರು. ಸಿನಿಮಾ ವಿದುದಲಕ್ ಮುಂದೆ ತಂಡೆಲ್ ಪಾಟಲು, ಡೈರುಂಲ್‌ತೆ ಭಾರೀ ಅಂಚನಾಲನು ಕಿರ್ಕೆಂಟ್ ಹೇಳಿಗಠಿ ವಿವಿಧ ಶಾಸುಗಂರಿ ಪೆಂಟ್‌ಹಿಂಡ್ ಟಾಂಕ್ ಗಾವರ್‌ಬಂಡ್‌ ತೀವ್ರೆ ಖಾಹಿಗಿನ್‌ಲ್‌ ಹೇಗೂ ಪೆಗಿರಿಗಠಿ